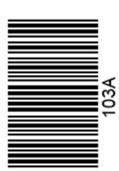
کد کنترل

103





«در زمینه مسائل علمی، باید دنبال قلّه بود.»
مقام معظم رهبری

جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فنّاوری سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودي دورههاي كارشناسيارشد ناپيوسته داخل ـ سال 1403

مهندسی فضای سبز (کد ۱۳۲۸)

مدتزمان پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

ً تعداد سؤال: ۱۲۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها

تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
70	١	۲۵	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	١
۴۵	75	۲٠	اطلاعات عمومی گیاهی (درختان و درختچههای زینتی، گل کاری، چمن کاری و گیاهان پوششی)	۲
۶۵	45	۲٠	مبانی نظری طراحی منظر و فضای سبز (پارک و پارکسازی، پارکهای ویژه، محوطههای فضای شهری)	٣
۸۵	99	۲٠	مبانی نظری منظر سخت (سازههای مصالح و روشهای ساختمانی در فضای سبز)	*
۱۰۵	٨۶	۲٠	تاریخ باغ و باغسازی	۵
۱۲۵	1.5	۲٠	مبانی طراحی کاشت و مدیریت فضاهای سبز	۶

این آزمون، نمره منفی دارد.

استفاده از ماشینحساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز میباشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول زیر، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است. اينجانببا آگاهي كامل، يكسان بودن شماره داوطلبي با آگاهي كامل، يكسان بودن شماره صندلی خود با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالها، نوع و کد کنترل درجشده بر روی دفترچه سؤالها و پایین پاسخنامهام را تأیید مینمایم. امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

مهندسی فضای سبز (کد ۱۳۲۸)

PART A: Vocabulary

<u>Directions</u>: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

l-	But at this point, it	's pretty hard to hu	rt my	've heard it all, and
	I'm still here.			
	1) characterization		2) feelings	
	3) sentimentality		4) pain	
2-	Be sure your child w	wears sunscreen who	enever she's	to the sun.
	1) demonstrated	2) confronted	3) invulnerable	4) exposed
3-	Many of these popu	ılar best-sellers will	soon become dated and	l, and
	will eventually go or	-		
			3) fascinating	
4-	The men who arrive	ed in the	of criminals were	actually undercover
	police officers.			
	1) uniform	2) job	3) guise	4) distance
5-		•	meals in bed, where all	-
			all back upon my pillows	
	, .	/	3) convenient	, .
6-			in his home c	·
	-		rns and waving the nati	_
			3) aspersion	-
7-		0	e, and the luster	on him by
	_		nd conspicuous people.	
	1) conferred	2) equivocated	3) attained	4) fabricated

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Roman education had its first "primary schools" in the 3rd century BCE, but they official schools in Rome, nor were there buildings used specifically for the

- **8-** 1) which depending
 - 3) for depended
- 9- 1) have employed
 - 3) were employed
- 10- 1) some of these tutors could have
 - 3) that some of them could have
- 2) and depended
- 4) that depended
- 2) employed
- 4) employing
- 2) because of these tutors who have
- 4) some of they should have

PART C: Reading Comprehension

<u>Directions</u>: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Naturescaping, also called natural landscaping, is an idea that supports local biodiversity, rather than some sort of static, externally defined concept of what a yard "should" look like. In naturescaping, gardeners use local plants, locally grown, to design and fill their gardens. They work with the contours of the land rather than against them. Traditional gardens, in contrast, adapt the land to the plant, often with a heady mix of fertilizers and other chemicals.

Traditional gardens are largely the creation of landscape architects trained in specific ways, coupled with a culturally induced expectation of what a yard should look like. In this type of gardening, stock solutions are sought. While these solutions are often beautiful, they don't always fit the land, and often do not make use of native materials or sources.

Naturescaping has a number of benefits, both for the homeowner and for the environment. Naturescaping saves both time and money. A garden planted with local plants rarely needs to be watered once it is established, and is low-maintenance. Since it requires no pesticides, herbicides, or fertilizers, it is less expensive to keep, and far healthier for both the environment and the homeowner.

11- Naturescaping, according to the passage,

- 1) clarifies what a yard should look like
- 2) is a term beyond the image of a yard
- 3) is a new idea supporting natural landscaping
- 4) defines local biodiversity as a sort of static concept

- 1) adapt the plant to the land
- 2) reject the stock solutions
- 3) use a proper mix of fertilizers
- 4) ignore the contours of the land

13- The word "they" in paragraph 2 refers to

1) stock solutions

2) specific ways

3) landscape architects

4) traditional gardens

14- Designing gardens with locally grown plants have all of the following features EXCEPT

- 1) they don't need water as often
- 2) they need little time and money to look after
- 3) they need no pesticides, herbicides, or fertilizers
- 4) they require much work to keep in good condition

- 1) What Should a Yard Look Like?
- 2) How to Keep our Environment Healthy?
- 3) Why Every Gardener Should Adopt Naturescaping?
- 4) What Is the Difference Between Naturescaping and Gardening?

PASSAGE 2:

A wildlife garden is an environment created with the purpose to serve as a sustainable haven for surrounding wildlife. Wildlife gardens contain a variety of habitats that cater to native and local plants, and are meant to sustain locally native flora and fauna. Other names this type of gardening goes by can vary, prominent ones being habitat, ecology, and conservation gardening.

Both public and private gardens can be specifically transformed to attract the native wildlife, and in doing so, provide a natural array of support through available shelter and sustenance.

Establishing a garden that <u>emulates</u> the environment before the residence was built and/or renders the garden similar to intact wild areas nearby will allow natural systems to interact and establish an equilibrium, ultimately minimizing the need for gardener maintenance and intervention. Wildlife gardens can also play an essential role in biological pest control, and also promote biodiversity, native plantings, and generally benefit the wider environment. Habitat gardens also provide the environment an ecosystem service by recharging aquifers by intercepting rainfall.

16- A wildlife garden, as mentioned in the passage,

- 1) can maximize the variety of local wildlife
- 2) is a temporary haven for surrounding wildlife
- 3) helps to protect wild species and their habitats
- 4) results in transforming the native flora and fauna

- 1) imitates
- 2) improves
- 3) changes
- 4) creates

18- Establishing a wildlife garden have all of the following benefits EXCEPT

- 1) can control all things that are harmful or damage plants
 - 2) reduce the need for gardeners' physical activities
 - 3) help to the private intact environments
 - 4) can help keep natural systems in balance

1) make the local aquifers

- 2) serve to rainfall inception
- 3) increase the amount of rainfall
- 4) constrain the act of ecosystem

1) habitat garden

2) public garden

3) native shelter

4) wider environment

PASSAGE 3:

Urbanization has negative impacts on the natural environment by exerting pressure on and shrinking green spaces around the world. Loss of urban green spaces has been recorded in both developing and developed countries, and is dependent on the rate of urban growth often determined by prevailing socio-economic factors.

Increased population density and spatial expansion have exerted huge negative impacts on green areas and transformed urban green spaces to impervious landscapes. In recent years, many studies have documented urban growth and consequent loss of urban green spaces. Part of them identify the growth of human settlement on urban fringes as the major cause of loss in green spaces and consequent negative environmental impacts. Moreover, urban green spaces in particular have long been recognized as the most critical environmental resource in an urban ecosystem.

Urban green spaces play a remarkable role to reduce bad consequences of the rapid rate of urbanization. They have very important part in creating the space of cities because quality of an urban area is the result of balanced distribution between buildings, transport infrastructure and green spaces. Besides different types of green areas in the city, their functions and services <u>reveal</u> the impact of quality life. This is why underestimating the importance of green spaces can be dangerous in urban development.

21- The writer of this passage wants to

- 1) persuade students to study the effects of urbanization
- 2) record the pressure exerted on the natural environment
- 3) inform readers of the different forms of urbanization around the world
- 4) give a brief introduction on the adverse impacts of urbanization

22- Prevailing socio-economic factors

- 1) is determined by urban growth in an area
- 2) affects the rate of urban development
- 3) exerts more pressure on developing countries
- 4) should be compatible with the natural environment of each area

- 1) the more resources in cities
- 2) the more undamaged landscapes
- 3) the more negative environmental effects
- 4) the more recognition of intact green spaces

1) show

2) improve

3) cover

4) help

- 1) the social benefits of existing green spaces
- 2) the spread of green spaces around the world
- 3) the important and critical parts of green spaces
- 4) the definition of green spaces in an urban ecosystem

اطلاعات عمومی گیاهی (درختان و درختچههای زینتی، گلکاری، چمنکاری و گیاهان پوششی):

-48	کدام جنس گیاه چمنی، جزو چم	و چمنهای گرمسیری بهشما	ِ مىرود؟	
	e († Agrostis ()	Cynodon (۲	Festuca (٣	Poa (*
-77	اصطلاح «Roguing» و «nding	Bendin» به تر تیب، در گل ک	ری برای کدام منظور کاربرد	دارد؟
	۱) حذف گیاهان غیرطبیعی ـ خ	ـ خمكردن ساقه	۲) حفظ گیاهان طبیعی ـ خ	مم كردن ساقه
	۳) حفظ گیاهان طبیعی ـ هدایت	دایت کردن ساقه	۴) حذف گیاهان غیرطبیعی	_ هدایت کردن ساقه
-71	برای تشکیل اندامهای گل در پیا	ر پیاز گل لاله، کدام شرایط	لازم است؟	
	۱) روزهای بلند		۲) روزهای کوتاه	
	۱) روزهای بلند ۳) دمای پایین بعد از برداشت پیا	ت پیاز	۴) دمای بالای بعد از برداشه	ت پیاز
-۲۹	طول دوره رشد بعد از کاشت پیا			
	۱) زنبق			۴) نرگس
-٣•	در کدام گروه از گیاهان زینتی، ه			
	۱) چمنها ۲) ،			۴) مارچوبهها
	گیاهان بالارونده در فضای سبز،		متری دارند؟	
	۱) ایجاد Pleach ۳) گیاه پوششی		۲) ایجاد سقف	
			۴) پوشش آرکها (طاقدیس	(
-44	به کدام گیاهان «Remontant	Rer» اطلاق میشود؟		
	۱) هنوز چوبی نشدهاند.		۲) برای پرچین مناسب هسن	تند.
	۳) در سال بیش از یکبار گل بده		۴) مرگ انتهای شاخه در آنه	ها دیده شود.
-44	ویژگیهای علفکش، ۲-۴-D	- ۲، کدام است؟		
	۱) انتخابی ـ برای از بینبردن پهر	ن پهنبرگها	۲) انتخابی ـ برای از بینبردر	ن نازکبرگھا
	۳) تماسی ـ برای از بینبردن پهر	، پهنبر <i>گ</i> ها	۴) تماسی ـ برای از بینبردن	ن ناز کبر گھا
-44	کدام گروه از گیاهان زینتی برای		لور کافی هستند؟ -	
	۱) اطلسی ـ لاله عباسی		۲) گل ناز _ گازانیا	
			۴) لاله عباسی ـ آجوکا	
-34	شکاف کاسبرگ (yx splitting	Calyx s) در کدام گونه بیش	ر اتفاق مىافتد؟	
	۱) داوودی ۲) ٔ	G 3	٣) ليليوم	۴) میخک
-48	عملیات استنتینگ (Stenting)	Ste) در کدام گیاه زینتی کار	برد دارد؟	
	۱) آنتوریوم ۲) ,	۲) رز	۳) شمعدانی	۴) میخک
-41	زمان کاشت مناسب گیاهان یک	یکساله مقاوم به سرما در ف	ضای سبز، کدام است؟	
	۱) اواخر تابستان تا اوایل پاییز	بز	۲) اوایل اسفند تا اوایل فرور	دین
	۳) در طول زمستان		۴) در طول بهار	
-٣ ٨	کدام گل از محل برش، موکوس ت	ِس ترشح میکند که برای گ	اهانی مثل رز، میخک و لاله	مضر است؟
	۱) آماریلیس ۲) ،	۲) سنبل	۳) مریم	۴) نرگس
-49	کدام گروه از گیاهان دارای تاج ب	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	ند؟	
	۱) آقطی سیاه ـ سماق آمریکایی	کایی	۲) بنه ـ ابریشم مصری	
	۳) سیدالاشجار ـ تکوما		۴) لیلکی ـ درمان عقرب	

۴۰ کدام گروه از گیاهان، معمول (تیپیک) مناطق مدیترانهای هستند؟

	۱) اکالیپتوس ـ اکاسیا		۲) راش ـ کاج سیاه	
	۳) زیتون ـ زربین		۴) بلوط ـ سدر لبنان	
-41	ent neck) علت خمیدگی گردن	Bent n) در رزها، کدام است؟		
	pH (۱ بالای خاک		۲) استعمال زیاد کود فسفر	
	۳) پایین بودن میزان نور		۴) ناسازگاری پایه و پیوندک	
-47	کدام مورد برای نشان دادن درج	، درجه سمیت یک سم بهکار م	ىرود؟	
	(T LDTA (1	LD∆∘ (۲	LDYS (T	LD100 (4
-44	چمن رقم «Meyer» مربوط به ک	ط به کدام گونه است؟		
	Zoizia japonica (\		Poa pratensis (۲	
	Cynodon dactylon (*		tuca arundinacea (†	$F\epsilon$
-44	کدام مورد دربارهٔ «dra repens	Dichondra r»، درست است	?	
	۱) گیاه گلدار دائمی با گلهای د	های درشت بهاره		
	۲) گیاه پوششی خزنده از گروه س	روه سوزنی برگا <u>ن</u>		
	۳) گیاه گلدار علفی با گلهای در			
	۴) گیاه پوششی خزنده که می توان		نبود.	
-۴۵	در طراحی زمینهای ورزشی گلف			ده قرار م <i>ی گ</i> یرد؟
	Agrostis tenuis (\		Festuca ovina (۲	
	Dog protonsis (*		T 1: or	
	Poa pratensis (🏲		Lolium perenne (†	
	Foa praiensis (\		Lollum perenne (†	
مبانی ^ز	•	سبز (پارک و پارکسازی، پارک	•	<i>ىاى شىھرى):</i>
<u>مبانی i</u>	۱) Fou praiensis (۱ ظری طراحی منظر و فضای سبز (سبز (پارک و پارکسازی، پارک	•	<i>ىلى شىھرى):</i>
	•		ـ های ویژه، محوطههای فخ	
	نظری طراحی منظر و فضای سبز (ـ های ویژه، محوطههای فخ	
	<i>ظری طراحی منظر و فضای سبز (</i> در پارکهای شهری، سطح مجاز		<i>عهای ویژه، محوطههای فخ</i> و ورزشی، به تر تیب، حداک	
-49	<i>نظری طراحی منظر و فضای سبز (</i> در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱) ۲۰ و ۲۰	مجاز احداث فضاهای خدمات _ی	<i>عهای ویژه، محوطههای فخ</i> و ورزشی، بهترتیب، حداک ۲) ۱۵ و °۳ ۴) ۱۰ و ۱۰	
-49	<i>نظری طراحی منظر و فضای سبز (</i> در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱) ۲۰ و ۲۰ ۳) ۱۰ و ۲۰	مجاز احداث فضاهای خدماتی نظر، ارتباط بیشتری با زمان د	<i>عهای ویژه، محوطههای فخ</i> و ورزشی، به تر تیب، حداک ۲) ۱۵ و °۳ ۴) ۱۰ و °۱ ارد؟	
- ۴ ۶ - ۴ ۷	<i>نظری طراحی منظر و فضای سبز (</i> در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱) ۲۰ و ۲۰ ۳) ۱۰ و ۲۰ کدام یک از اصول طراحی منظر، ا	مجاز احداث فضاهای خدماتی نظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل	<i>های ویژه، محوطههای فخ</i> و ور زشی، بهترتیب، حداکه ۲) ۱۵ و ۳۰ ۴) ۱۰ و ۱۰ ارد؟ ۳) تکرار	ئر چند درصد است؟ ۴) ریتم
- ۴ ۶ - ۴ ۷	غری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱) ۲۰ و ۲۰ ۳) ۱۰ و ۲۰ کدامیک از اصول طراحی منظر، ا	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل	<i>های ویژه، محوطههای فخ</i> و ور زشی، بهترتیب، حداکه ۲) ۱۵ و ۳۰ ۴) ۱۰ و ۱۰ ارد؟ ۳) تکرار	ثر چند درصد است؟ ۴) ریتم
- ۴ ۶ - ۴ ۷	<u>ظری طراحی منظر و فضای سبز (</u> در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱) ۲۰ و ۲۰ ۳) ۱۰ و ۲۰ کدام یک از اصول طراحی منظر، ا ۱) تأکید در طراحی دیوارهای سبز با باکس	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل	<i>های ویژه، محوطههای فخ</i> و ور زشی، بهترتیب، حداکه ۲) ۱۵ و ۳۰ ۴) ۱۰ و ۱۰ ارد؟ ۳) تکرار	ئر چند درصد است؟ ۴) ریتم
- ۴ ۶ - ۴ ۷	غری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل	<u>مهای ویژه، محوطههای فخ</u> و ورزشی، به تر تیب، حداک ۲) ۱۵ و ۳۰ ۴) ۱۰ و ۱۰ ۱رد؟ ۳) تکرار خاک مسلح) در حاشیه ا	ئر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت
- ۴ ۶ - ۴ ۷	غری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟	عاى ويژه، محوطه هاى فف و ورزشى، به ترتيب، حداكا ٢) ١٥ و ٣٠ ١٠ ه و ١٠ ٣) تكرار خاك مسلح) در حاشيه ٢ ٢) خارج ۴) برحسب كاربرد، متفاوت	ئر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت
-48 -48	غری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ	عاى ويژه، محوطه هاى فف و ورزشى، به ترتيب، حداكا ٢) ١٥ و ٣٠ ١٠ ه و ١٠ ٣) تكرار خاك مسلح) در حاشيه ٢ ٢) خارج ۴) برحسب كاربرد، متفاوت	ئر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت
-49 -44	نظری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی بنظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ ۲) شبکه	عمای ویژه، محوطه های ففه و ورزشی، به تر تیب، حداکه ۱۵ و ۳۰ ۱۹ ۱۰ و ۱۰ ۳۱ تکرار ۳۱ تکرار ۲۱ خاک مسلح) در حاشیه ۲۰ ۲۱ خارج ۲۱ مجاورش استفاده کرد؟	نر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت است.
-49 -44	خری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی منظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ ۲) شبکه ملی قوس در منظر اشاره کرده	عهای ویژه، محوطههای ففه و ورزشی، به تر تیب، حداکه ۱۵ و ۳۰ ۱ ۱۵ و ۱۰ ۱ و ۱۰ ۳) تکرار ۳) تکرار خاک مسلح) در حاشیه ۲۰ ۲) خارج ۴) برحسب کاربرد، متفاوت ۳) وحدت ۱ وحدت	نر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت است.
-49 -44	نظری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی نظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ ۲) شبکه سلی قوس در منظر اشاره کرده مسیرهای حرکتی ـ تقابل بصری	عهای ویژه، محوطههای ففه و ورزشی، به تر تیب، حداکه ۱۵ و ۳۰ ۱ ۱۵ و ۱۰ ۱ و ۱۰ ۳) تکرار ۳) تکرار خاک مسلح) در حاشیه ۲۰ ۲) خارج ۴) برحسب کاربرد، متفاوت ۳) وحدت است؟	نر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت است.
-49 -44	ظری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز (۲۰ و ۲۰ و ۲۰ کدامیک از اصول طراحی منظر، ا کاکید ۲۰ و ۲۰ شیب سطح تراس سبز، عموماً به شیب سطح تراس سبز، عموماً به (۱ به طرفین ۱ به طرفین ۱ کار داخل ۱ کاربردهای اتصال (۱ کیوستگی ۲) تا کدام مورد به کاربردهای اصلی قبر کدام مورد به کاربردهای اصلی قبر کدام مورد به کاربردهای اصلی قبر ۱	مجاز احداث فضاهای خدماتی نظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ کلی قوس در منظر اشاره کرده سیرهای حرکتی ـ تقابل بصری	عاى ويژه، محوطه هاى ففه و ورزشى، به ترتيب، حداكا و ٣٥ و ١٥ و ١٥ و ١٥ و ١٥ خاك مسلح) در حاشيه الكان كارج الله الكان مسلح) در حاشيه الكان مسلح الربرد، متفاوت الكان محاورش استفاده كرد؟ است؟	نر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت است.
-48 -48 -49	ظری طراحی منظر و فضای سبز (در پارکهای شهری، سطح مجاز (۲۰ و ۲۰ و ۲۰ کدامیک از اصول طراحی منظر، ا کا تأکید ۲۰ و ۲۰ شیب سطح تراس سبز، عموماً به شیب سطح تراس سبز، عموماً به از کدام مورد می توان برای اتصال (کیوستگی ۲) تا کدام مورد به کاربردهای اصلی قر کدام مورد به کاربردهای اصلی قر کدام مورد به کاربردهای اصلی قر () هدایت چشم ـ طراحی مسیره ۲) هدایت چشم ـ طراحی مسیره	مجاز احداث فضاهای خدماتی عظر، ارتباط بیشتری با زمان د ۲) تعادل با باکسهای بتنی (دیوار حائل وماً به کدام طرف است؟ اتصال بصری ساختمان به منظ ملی قوس در منظر اشاره کرده مسیرهای حرکتی ـ تقابل بصری مسیرهای حرکتی ـ تقابل بصری	عالى ويژه، محوطه هاى فف و ورزشى، به ترتيب، حداك ٢) ١٥ و ٣٠ ١٠ و ١٠ ٢) تكرار خاک مسلح) در حاشيه ٢ ٢) خارج ٢) خارج ٢) وحدت ٣) وحدت است؟	نر چند درصد است؟ ۴) ریتم وبانهای شهری، جهت است. ۴) هماهنگی

ریر را بهدرستی کامل میکند؟	کدام مورد، عبارت ز	-51
معتقد است بیش از هر چیز در چشمان ناظر تبلور دارد.»	«رویکرد«	
صری ۲) ذهنی ـ زیباشناسی منظر	۱) ذهنی ـ کیفیت ب	
صری ۴) عینی ـ زیباشناسی منظر	۳) عینی ـ کیفیت به	
خیابانهای شهری بهمنظور تسهیل عملیات ترافیکی و کاهش تصادفات به خیابانهای	در کدام بازه زمانی،	-52
ند؟	یکطرفه تبدیل شد	
۲) اواسط قرن بیستم ۳) اوایل قرن بیستویکم ۴) اواخر قرن بیستم	۱) اوایل قرن بیستم	
در مناطق شهری، حداقل عرض مناسب برای عبور اتوبوسها و کامیونها، بهتر تیب، چند	در طراحی مسیرها	-54
	متر است؟	
۲) ۵ و ۳	۱) ۵ و ۲	
۴) ۵ و ۵	۳) ۵ و ۴	
اه، نقشههای جایابی چشماندازها و جذابیتهای بصری، معمولاً در کدام مقیاس ارائه میشود؟	در طرح جامع منظر ر	-54
1:1,000 (7	1:000 (1	
1:10,000 (4	1:00,000 (8	
حی و اجرای بامهای سبز،حداکثر شیب مجاز برای سطوح در اجرای بام سبز، چند درجه است؟	براساس راهنمای طرا	-55
40 (4 % % C % % C % C % C % C % C % C % C %	۲۰ (۱	
دوچرخهٔ کوهستان در تفرجگاهها، جهت انتخاب مسیرها از چه مواردی باید پرهیز کرد؟	در طراحی معبرهای	-58
درياچهها	۱) لبههای برکهها و	
یرهای ناهموار	۲) سنگلاخها و مس	
پوشش گیاهی پیوسته		
اک آن به آسانی فرسایش پیدا می کند.	۴) مسیرهایی که خا	
ی دریاچه و استخر در پارکها و فضاهای سبز، طبق نشریه شماره ۳ ∘۲ سازمان برنامه و		- ۵ ۷
ستخر یا دریاچه علاوهبر زیبایی بهعنوان منبع ذخیره آب و آبیاری (در موارد ضروری)		
است که استخر در کدام قسمت فضای سبز جانمایی و طراحی شود؟		
۲) میانه و وسط ۳) پایین دست ترین ۴) کوتاه ترین فاصله	۱) مرتفعترین	
کیب دیداری» در طرحی فضای سبز و منظر، کدام است؟	مهم ترین اصول «تر	-51
ں ـ ریتم ـ وحدت ـ پیوستگی	۱) تباین ـ هماهنگی	
ے ـ تأکید ـ توالی ـ مقیاس ۴) گستره ـ مکان ـ تعادل ـ پیچیده ـ تضاد	۳) هماهنگی ـ تعادر	
ع» در طراحی فضای سبز، چگونه ایجاد میشود؟	اصول «وحدت و تنو	-59
فل رسانیدن تکرار، ریتم و تنوع از ایجاد هارمونی و تضاد فراهم میشود.	۱) وحدت از به حداه	
ئی تام بین اجزا منظر و تنوع از تعدد رنگ و مصالح ساختمانی فراهم میشود.	۲) وحدت از هماهنهٔ	
ه اصول زیباشناختی گیاهی و تنوع از افزایش کاربردها و عملکردها فراهم میشود.	۳) وحدت از توجه ب	
ی فراگیر ویژگیهای زیباشناختی و تنوع از افزایش دامنهٔ گونهها و کشتگیاهی فراهم میشود.	۴) وحدت از هماهنگ	
به شماره ۲۰۳ سازمان برنامه و بودجه، در طراحی محل نگهداری حیوانات در پارک، حداقل	براساس ضوابط نشري	-۶∙
طراف قفسهای نگهداری پرندگان و حیوانات کوچک، باید چند سانتیمتر باشد؟	فاصله حصار (گارد) ا	
110 (٢	۹۰ (۱	
7 ° ° (f	100 (4	

سمنهم	ی فضای سبز (کد ۱۳۲۸)	صفحه 103 A	ه ۹
-81	برای ایجاد حس رسمیت در فضا، چه نوع سطح آب،	آب، مناسبتر است؟	
	۱) ساکن در مناطق فعال	۲) دیوار آبی هوادار در مناطق آرام	
	۳) صفحات پلکانی در کناره فضای تقسیم	۴) فواره در کنار یا وسط مسیر	
-84	سازمان کالبدی شهرهای قدیمی ایران علاوه بر پیوند فض	، فضایی میان عناصر مجموعه مرکز شهر، مراکز محلات و گ	ندرهای
	اصلی، بر کدام مورد دیگر نیز استوار است؟		
	۱) مسجدجامع	۲) میدان	
	۳) گذرهای فرعی	۴) واحدهای همسایگی	
-84	کدام مورد درخصوص زمین بازی کودکان، <u>نادرست</u> ا	<u>ت</u> است؟	
	۱) بهتر است در معرض نور آفتاب احداث نشود.		
	۲) برای ایجاد هیجان، بهتر است زمین بازی کودکان	کان شیبدار باشد.	
	۳) بهتر است اتاق نگهبانی مشرف و نزدیک به زمین	ین بازی بچهها باشد.	
	۴) زمین بازی کودکان در تمامی مقیاسهای پارک ش	ک شهری احداث میشود.	
-84	در الگوهای بررسی مسائل تفرجگاهی، کدام مورد،	رد، جزئی از سهحلقه اساسی الگوی حلقههای متحدا	المركز
	ژوبنویل <u>نیست</u> ؟		
	۱) سرمایه	۲) طرحریزی	
	۳) منابع	۴) مردم	
-80	سه روش پایه در گرافیک طرح فضای سبز برای توم	توصیف گیاهان بر روی نقشهٔ کار، کدام است؟	
	۱) توزیع ـ لبه ـ استقرار	۲) ترکیب حجمی _ ترکیب انفرادی _ توزیع	
	۳) موقعیتهای منفرد _ توده _ ترکیب	۴) بافت مشجر _ بافت علفی _ توپوگرافی	

مبانی نظری منظر سخت (سازههای مصالح و روشهای ساختمانی در فضای سبز):

۲) دبیهای رواناب اوج

۱) حداکثر بارش سالیانه

۳) میانگین بارش سالیانه

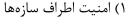
۴) میانگین بارش ∘ ۳ ساله ۶۷ طراحی سازههای حوضچههای ذخیرهای و مخازن آب، نیازمند چیست؟

- ۱) محاسبه حجم مخزن براساس میزان بارشهای منطقهای
- ۲) تعیین حجم جریانهای ورودی و خروجی بهدست آمده از هیدروگرافها
- ۳) محاسبه کل سطح محوطه سایت مجموعه موردنظر، اعم از سطوح و سوارهروها و باغچهها
- ۴) تعیین شدت جریان بارشهای سیلابی با توجه به شیب طبیعی و یا شیببندی طولی و عرضی سایت

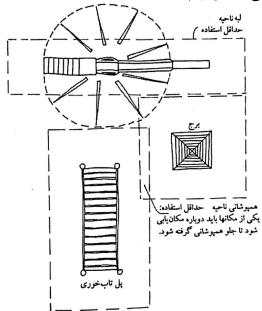
۶۸ ساختن پیاده روها با سازه مارپیچ، به کدام منظور انجام می گیرد؟

- ۱) افزایش زیبایی محیطی و منظر
- ۲) عبور از اشکال مخروطی شکل با شیب تند
- ۳) انطباق با فلسفه و تئوری پرش کیهانی چارلز جنکز
- ۴) رعایت استاندارد شیبراههها متناسب با ضوابط طراحی برای معلولین جسمی حرکتی

۶۹ با توجه به شکل زیر، وقتی سازههای جدیدی در مکانهای بازی کودکان نصب میشوند، درنظر گرفتن کدامنکته در ساختارهای قابل حرکت مانند تاب یا راهروهای هوایی، بسیار مهم است؟

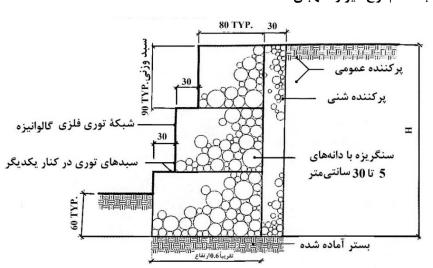


- ۲) مقاومت، استحکام و پایداری سازهها
- ۳) تفکیک گروههای سنی کودکان و نوجوانان
- ۴) وجود مساحت کافی برای نصب و اجرای سازهها



۷۰ به دلیل یخ زدن و آب شدنهای پی در پی اطراف فونداسیون چراغهای پارکی در اقلیم سرد یا معتدل، استفاده
 از کدام نوع بتن و اجرا با چه شرایطی توصیه میشود؟

- ۱) بتن با حباب هوا _ زیر عمق یخبندان
- ۲) بتن با عیار ∘۳۵ _ زیر عمق بخبندان
- ۳) بتن الیافی از سیمان نوع سه مقاوم به سرما ـ تراز پایین تر از زهکشی سطحی
- ۴) بتن تقویتشده با پلیمر امولسیونی مقاوم به سرما ـ تراز پایین تر از زهکشی سطحی
 - ٧١ جزئيات تصوير زير، مربوط به كدام نوع ديوار نگهبان است؟



- ۱) گابیون سنگی
- ۲) سنگی یلکانی
- ۳) بتنی با نمای سنگی
- ۴) سنگی روی بستر شنی

۷۲ کدام مورد، عبارت زیر را بهدرستی کامل میکند؟

«خشت را معمولاً به سه روش: ١ ـ گل شل، ٢ ـ گل سفت، ٣ ـ ميسازند.»

۲) کورہ هافمن

۱) گل آهک

۴) خشک فشاری

۳) کوره عمودی

۳) معمولی

•	······ / J. 6			
-77	از کدام نوع کلینکر، در تهیهٔ	هٔ سیمانهای رنگی روشن اس	نفاده میشود؟	
	۱) پوزولان	۲) سیمان معمولی	۳) سیمان سفید	۴) روباره سبک
-44	کدام خاکها در فرایند تثبید	ت خاک با قیر، در عملیات خ	کی مناسب است؟	
	۱) ریزدانه با خواص خمیری ;	زياد		
	۲) مخلوط رودخانهای با شن	شكسته		
	۳) مخلوط خاکهای ریزدانه	با آهک شکفته		
	۴) درشتدانه و شنی که مقدا	ار ریزدانه آنها خیلی زیاد نباش	ىد.	
- Y	در پوشش دائمی سقف سازه	ههای چادری یا خیمه در پارک	ها و محوطهها، کدام پارچه	مناسب است؟
	۱) برزنت مقاوم به آتشسوز <i>ی</i>	ى	m VC) پولیستر با لایهای از	P
	۳) دارای مواد الیافی واتروپروه	وف	۴) ساختارهای چندلایهای	
-48	نام دستگاه نشان داده شده ه	در تصویر زیر که در کارگاهه	ی ساختمانی، پرکاربرد است	، چیست؟
	۱) بتونیر		ā	
	۲) هاواژ			
	۳) دامپر		Sh.	
	۴) مینی کمپرسی			
			O Y Mecala	
				Gine
-YY	بهترین نوع خاک برای محوط	طهسازی، کدام نوع خاک مح	سوب میشود؟	
	۱) حاوی شن و ماسه رسدار	_	۲) حاوی قلوهسنگ، شن و م	اسه
	۳) حاوی شن و ماسه لای دار		۴) حاوی ماسه و رس با حدّ	روانی کم
-71	در ترسیم پروفیل طولی مسیر	ر، چنانچه مقیاس محور افقی (محور طولی مسیر) ۱:۱۰۰۰	اشد، مقياس محور قائم
	(ارتفاع) چقدر است؟			
	1:100 (1		1:700 (7	
	1:000 (4		1:1000 (4	
-٧٩	قیرهای مورد استفاده بر روی	ی سطوح قائم که در معرض ت	ُبش مستقیم نور خورشید ه	ستند، چه ویژگیهایی
	باید داشته باشند؟			
	۱) مقاوم در برابر اسیدها و باز	زها	۲) نقطه نرمی بالاتر و درجه	نفوذ كمتر
	۳) قابلیت کشسانی بالا و چس	سبندگی زیاد	۴) درجه نفوذ بالا و عدم حلا	لیت در تر <i>ی ک</i> لروراتیلن
-∧•	حداکثر مجاز میزان جذب آب	ب آجر، چند درصد وزن آن ا	ست؟	
	۱۵ (۱		Y o (Y	
	۲۵ (۳		٣٠ (۴	
-81	در سازه گلخانههای دائمی، با	بهطور گسترده، از کدام نوع ن	نیشه استفاده میشود؟	
	۱) انعکاسی		۲) مرغوب جاذب حرارت	

۴) چندلایه ایمنی

۱) الحمرا گرانادا

۳) مرکزی عظیم (قصر دیگ) هندوستان

103 A (111 A S	ی قضای سبر (۱	سمىوم
	 برای خاکبردا	-87
<i>ج</i> ه به شرایط اقلیمی در اغلب شهرهای ایران، مناسب ترین و اقتصادی ترین روش خشک کردن		
جنی، کدام است؟		
۲) مکانیکی	۱) حرارتی	
ا لجن خشک کن ۴) فیلتر فشار و مکش	۳) بسترهای ا	
بایی که عناصر فشاری آنها از لولههای فولادی و عناصر کششی آن از کابلهای فو	سازههای فض	-84
باشد، چه نام دارد؟	تشکیلشده ب	
۲) کابلی ۳) فضاکار ۴) مرکب	۱) کشبستی	
ی، در ساخت کدام معابر محوطهها اجرا میشود؟	لاية زيراساس	-14
یی که خاک زمین طبیعی آن آکنده از مواد آلی و مواد مضر باشد.	۱) محوطههای	
نه یخبندان و تغییرات درجه حرارت، بهطور مستقیم بر روسازی اثر بگذارد.	۲) مناطقی ک	
ه رفتوآمد وسایل نقلیه در آنها زیاد است و یا مقاومت خاک بستر کم است.	۳) راههایی ک	
زیراساس، فقط در جادههای بینِشهری اجرا میشود و نیازی به اجرای آن در معابر محوطهها نید	۴) اصولاً لايهٔ	
، جذب آب وزنی مصالح ساختمانی، کدام است؟	تعريف ضريب	-12
ن آب به حجم جسم در حالت اشباع	۱) نسبت وزن	
ن آب به حجم جسم در حالت خشک ۴) نسبت وزن آب به وزن جسم در حالت خشا	۳) نسبت وزن	
<u>:</u> :	باغ و باغسازی	ناریخ ،
ک انگلیس در چه نوان په اوچ و شکوفار خود پیسرې	المائم الداد	ΛC
ک انگلیسی در چه زمانی به اوج و شکوفایی خود رسید؟ ۷۷ - ۲۰ ادام قب ۷۷ - ۳۰ اداما قب ۸۷ - ۴۰ ادام قب ۸۸		-,,,
۱۷ ۲ ۲) اواخر قرن ۱۷ ۳) اوایل قرن ۱۸ ۴) اواخر قرن ۱۸ ایرانی، موقعیت قرارگیری و استقرار مجموعه باغهای درون شهری برمبنای اصول ن		_
ایرانی، هوسیت کرار غیری و استخوار کنبشوست باطانی کارون شهری برهبدی اصول ر رت گرفته است. کدام مورد بهطور کامل تر، این اصول را شامل می شود؟		,,,
رک فرعده است. عدام مورد به طور کش و این اطون را سامل می سود. شخص، استقرار برمبنای الگو، تأثیر گذاری عناصر شاخص		
شخص، استفرار برمبتای اعوا قایر فعاری فعاص شخص، نقش مرکزگرای باغهای بااهمیت، نحوه شکلگیری منظر شهری		
سخص، نفس مر در درای باحهای باهمیت، نحوه شخل نیری منظر شهری مبنای الگو، تمرکز در مقیاس درون و بیرون باغ، نحوه شکل <i>گ</i> یری منظر شهری		
مبدای اعتوا نظر در مقیاس درون و بیرون باغ، حدومرز مشخص باغها بی عناصر شاخص، تمرکز در مقیاس درون و بیرون باغ، حدومرز مشخص باغها		
ی عناص ساخص، نمر تر در سیاس درون و بیرون بع. حدومرر مساخص باعد ز طرح باغ توصیفشده توسط ابونصرهروی در کتاب ارشادالزراعه بیشتر گنگ است و باز،		_ A A
ر طرع باع توعیت سده توسط بوتمر مروی در کتاب ارتفاداترزات بیستر کتاب است و بازد دشوار تر است؟		
نسور تر ست. ار چمن(ها) و باغچههای گل		
ر چمن(ها) و بعرفه های دل ه و محوطه باز پیرامون آن ۴) ورودی باغ و خیابانهای جانبی		
ر و محوطه بار پیرامون آن ار نظام آب در باغ ایرانی، بر نظام آوایی اثر میگذارد و آن را شکل میدهد؟	-	_ \ 9
ار تعام آپ در باح ایرانے)، ہر تعام اوالے اور نے عدار داور اور ان سے دست	سارم حسير ـ	71 1
۲) رُف ۳) سینه کبکی ۴) خشت و لبه		

۲) فین کاشان

۴) دولتآباد يزد

	<u> </u>	
-91	در کدام باغ تاریخی، تکنیک کاشت پوشش گیاهی در بست	- کاشت محاط در «دیوارههای عمیق» دیده میشود؟
	۱) باغ بلبل ـ اصفهان	۲) باغ انگوری ـ آگرا
	٣) باغ پالرمو ـ سيسيل	۴) باغ تاریخی ـ تاکستان
-97	الگوی فضاهای کاشت باغ بام «پیترواکر»، شبیهسازی شده از	کدام مورد و مربوط به کدام نوع باغهای تاریخی است؟
	۱) پارتر ـ باغهای انگلیسی	۲) پارتر ـ باغهای رنسانسی
	۳) طبیعی ـ باغهای انگلیسی	۴) منظم و راست گوشه ـ باغهای رنسانسی
-94	کدام مورد مربوط به آثار باغسازی ایتالیا در قرن شانزده	م است؟
	۱) ویلا امو _ ویلا لانته _ ویلا انت	٢) ويلا دسته ـ ويلا لانته ـ ويلا أمبوآ
	٣) ويلا انت _ ويلا دسته _ ويلا آمبوآ	۴) ویلا دسته ـ ویلا جولیا ـ ویلا امو
-94	در کدام مورد، توصیف باغهای رنسانس <u>نادرست</u> است؟	
	۱) احداث ویلا ـ باغ با کمک قانون پرسپکتیو	
	۲) استفاده از تراس بندیها، پلهها و آبنماها	
	۳) تقلید و الهام از معماری و منظر دوران روم باستان	
	۴) بهرهگیری از منظر نزدیک درون باغ بهجای استفاده از	مناظر دور
-٩۵	در منظرسازی کدام باغ تاریخی، از ایده «خشک منظر»	هره برده شده است؟
	۱) دلگشا شیراز	۲) قوام شیراز
	٣) گلشن طبس	۴) مستوفى الممالك تهران
-98	در باغ تاریخی ایرانی، واژهٔ «دندانه» معرف چیست؟	
	۱) وسیلهای برای کرتبندی باغ	
	۲) وسیلهای برای تعیین مسیر قنات	
	۳) وسیلهای برای تقسیم آب نهر اعظم شیراز	
	۴) وسیلهای برای مجاری روی سنگ در عمارت شیراز	
-97	روند منطقی و تاریخی تکامل در طراحی باغ، بهترتیب، ک	دام است؟
	۱) هندسه خطی ـ هندسه محوری ـ تقارن پیرامون محور	مرکزی ـ تقارن محوری
	۲) هندسه خطی _ هندسه محوری _ تقارن محوری _ تقار	ن پیرامون محور مرکزی
	۳) هندسه محوری _ هندسه خطی _ تقارن محوری _ تقار	ن پیرامون محور مرکز <i>ی</i>
	۴) هندسه محوری ـ تقارن پیرامون محور مرکزی ـ هندس	ه خطی ـ تقارن محوری
-91	كدام مورد، نشانه شناخت باغ ايراني مبتنيبر الگوي مح	طی ـ طبیعی است؟
	۱) بسترشناسی باغ	۲) فرمشناسی باغ
	۳) گونەشناسى باغ	۴) نمادشناسی باغ
-99	اصلی ترین قاعده حاکم بر باغسازی مصر باستان، کدام ا	ىت؟
	۱) تأکید بر دنیای مردگان	۲) اتصال بصری ـ ارتباطی بین بنا و منظر دور
	۳) ساخت باغمقبره با نگاه به دنیای مردگان	۴) قداست جهت طلوع و غروب خورشید
-1••	کدام باغ ایرانی ثبتشده در میراث جهانی یونسکو، بزرگ	ترین زون حفاظتی را دارد؟
	۱) فین	۲) عباسآباد
	۳) شاهزاده	۴) باستانی پاسارگاد

1۰۱ - براساس مطالعهٔ باغهای دوره صفوی از جمله در قزوین و اصفهان، نحوهٔ استقرار مجموعهای از باغهای درونشهری به کدام صورت بوده است؟

- ۱) الگوی خطی و الگوی شبکهای
- ۲) الگوی غیرخطی و در خارج از خیابان
- ۳) الگوی منظری و براساس ایجاد محورهای دید میان باغها
- ۴) الگوی پراکنده و در نقاطی که امکان دسترسی به آب وجود داشته است.

۱۰۲- اولین باغ شناختهشده با طرحریزی شبکهای در تاریخ باغسازی دوره اسلامی کدام است و توسط چه کسی احداث شد؟

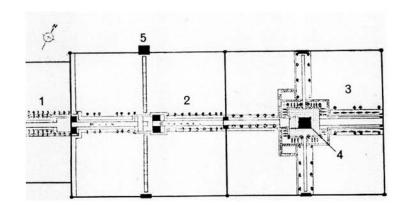
١) باغ بلبل ـ شاه سليمان اول

٣) باغ فين _ شاه عباس اول

۱۰۳ کدام مورد در توصیف باغهای اندلس، درست است؟

- ۱) هندسه باغهای اندلس در شکل کلی خود شبیه باغهای ایرانی است.
 - ۲) خرد فضاهای باغهای اندلس از هندسه آزاد برخوردارند.
 - ۳) باغهای اندلس در شکل کلان خود زمینه گرا هستند.
 - ۴) همه موارد.

۱۰۴ پلان زیر متعلق به کدام باغ است؟



- ۱) کاخ قوبلای توزابیگ در خیوه
 - ۲) ویکتوریا در غرناطه
 - ۳) کاخ اکبر در راجستان
 - ۴) شالیمار درکشمیر
- ۱۰۵- براساس مدل اکولوژیک ادراک و شناخت، کدامیک از نظامهای باغ ایرانی بر ادراک انسان مؤثر تر است؟
 ۱) آب ۲ کاشت ۳) کاشت ۱ کاشت ۲ کاشت ۳ مرکز حواس

مبانی طراحی کاشت و مدیریت فضاهای سبز:

۱۰۶ در کدام سبک باغسازی، گیاهانی که در طبیعت در کنار هم یافت میشوند با یکدیگر ترکیب میشوند؟

۳) سبک رمانتیک ۴) فرانسوی

۱) انگلیسی ۲) ژاپنی

۱۰۷ – انواع فهرست واحد بهای فضای سبز کداماند؟

۲) احداث _ نگهداری _ مناقصه

۱) احداث _ نگهداری _ فروش

۴) خرید _ فروش _ مدیریت

٣) خريد _ احداث _ نگهداري

۱۰۸- کدام مورد در شرح وظایف یک مدیر به معنی بنا نهادن یک ساختار رسمی برای نیل به اهداف تعریفشده و هماهنگ است؟

۲) برنامەرىزى

۱) اداره و هدایت کردن

۴) نیروی انسانی

۳) سازماندهی

1. ۱۰ اس ای کوددهی به درختان بزرگ فضای سبز عمق و فاصله حقرههای کوددهی به ترتیب حدوداً چند سالنی متراست؟ ۱۰ اس تا ۱۰ (۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ (۱۰ - ۱۲ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ - ۱۲ -	۱) ۳۰ تا ۵۰-۵۰ کا ۲۰ ۵۰ تا ۲۰ ۸۰ تا ۲۰ ۸۰ تا ۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۲۰ تا ۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۲۰ تا ۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ کدام استاندارد بهشکل ویژه به ملاحضات پایداری در برنامهریزی، طراحی، احداث و نگهداری انو فضای سبز میپردازد؟ SITES (۴ LEED (۳ Green Star (۲ BREEAM (۱ BREEAM (۱ کدام تقسیمبندی ژئوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عم
10 - 7 تا - 0 م م تا - 0 م م تا - 0 م م م تا - 1 م ا م استاندارد به شکل ویژه به ملاحضات پایداری در برنامهریزی، طراحی، احداث و نگهداری انواع مختلف فضای سبز می پردازد؟ 11	 ۳) ۳ تا ۵۰ - ۵۰ ا ۱۰۰ - ۵۰ تا ۲۰ - ۱۰۰ ا ۱۰۰ - ۵۰ تا ۲۰ - ۱۲۰ ا ۱۱۰ - ۱۱۰ ا ۱۱۰ - ۱۱۰ ا ۱۱۰ - ۱۱۰ ا ۱۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱۰ ا ۱۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱ ا ۱۱۰ ا ۱۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱۱ ا ۱۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا ۱ ا
۱۱۰- کدام استاندارد بهشکل ویژه به ملاحضات پایداری در برنامهریزی، طراحی، احداث و نگهداری انواع مختلف فضای سبز می پردازد؟ ۱۱۱- کدام تقسیمبندی ژنوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عموماً مبنای ۱۱۲- کدام تقسیمبندی ژنوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عموماً مبنای ۱۲ جوانشیر ۲) وجونشیر ۲) مری عمل است؟ ۱۱ جوانشیر ایر کها و فضای سبز به شهر تهران ۲) سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری کشور ۱۱۲- مشکلات استفاده از مالچها، کدام است؟ ۱۱ کمبود فیشو و مشکل کرم سفید ریشه ۱۲ کدام کرم سفید ریشه ۱۲ کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان ۱۲ کدام گروه از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟ ۱۱ کل گندم – ابری ۲) خروه از گیاهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ ۱۱ کل گندم – ابری ۲ کال ساتنیس، پیچ تلگرافی ۲) گل زنیق، گل فراموشم مکن ۱۲ کل استانیس، پیچ تلگرافی ۲) گل زنیق، گل فراموشم مکن ۱۳ کل استانیس، پیچ تلگرافی ۲) گل زنیق، گل فراموشم مکن ۱۳ کل از ایران گل رز رو رویچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت ۱۳ برای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱ کرای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱ کرام کرام خانواده می توان بهعنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱ کا گیاهان کدام خانواده می توان بهعنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱ کا که المتانید استفاده کرد؟ ۱۱ کا که المتانید استفاده کرد؟ (کیاهان کدام خانواده می توان بهعنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ (کیاهان کدام خانواده می توان بهعنوان گیاه پوشطی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ (کیاه کدام در خان به منازی کیام کرد؟ (کیاهان کدام خانواده می توان بهعنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ (کیام کرده کدام در خانورد و کیام کرده کدام کرده (کیام کرده کرده کردام کرده کرده کرده کرده کرده کرده کرده کرده	۱۱۰- کدام استاندارد بهشکل ویژه به ملاحضات پایداری در برنامهریزی، طراحی، احداث و نگهداری انو فضای سبز میپردازد؟ ۱) SITES (۴ LEED (۳ Green Star (۲ BREEAM) ا استخاب کیاهان، عد ۱۱۱- کدام تقسیمبندی ژئوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عد
فضای سبز می پردازد؟ ILEED (۴ Green Star (۲ BREEAM (۱ BREEAM (۱ Tampa, ۱۲) STES (۴ LEED (۳ Green Star (۲ BREEAM (۱ BREEA) (۱ Start)) (۱ Start)) (۱) جوانشیر (۱ کشور است؟ (۱) کمبود ازت و حمله حلزون (۱) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه (۱ کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان (۱ کلمود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان (۱ کل کندم – ابری (۱ کیاهان (۱ کیاهان (۱ کیاه)) (۱ کیاهان (۱ کیاه)) (۱ کیاه) (۱ کیا	فضای سبز می پردازد؟ ۱) SITES (۴ LEED (۳ Green Star (۲ BREEAM) حدام تقسیمبندی ژئوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عم
۱۱۱ مینا است؟ ۱۱ جوانشیر ()) جوانشیر ()) سازمان پارک ها و فضای سبز به شهر تهران ()) سازمان بارک ها و فضای سبز به شهر تهران ()) سازمان بارک ها و فضای سبز به شهر تهران ()) سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری کشور () کمبود ازت و حمله حلزون () کمبود ازت و حمله حلزون () کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه () کمبود نسبر و بیماری جارویی در گیاهان () کمبود پناسیم و مشکل کرم سفید ریشه () کمبود پناسیم و مشکل بوسیدگی توسط آرمیلاریا () کمبود پناسیم و مشکل بوسیدگی توسط آرمیلاریا () کمبود پناسیم و مشکل بوسیدگی توسط آرمیلاریا () کمبود پناسیم و مشکل بوسیدگی توسط آرمیلاریا () کمبود پناهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ () کوکب کوهی ـ استئوسپرموم () کل کاندر گل کان از، گل راز، گل اطلسی () کل کان (کل گل ناز، گل ر) کل کوکب، گل اطلسی () کل کان (کل کر) کل استانیس، پیچ تلگرافی () کام استانیس، کام کوم کوم کوم کوم کوم کوم کوم کوم کوم کو	۱۱۱ – کدام تقسیمبندی ژئوبوتانیک کشور در جامعه متخصصان فضای سبز در روند انتخاب گیاهان، عم
عمل است؟ (۱) جوانشیر (۲) جوانشیر (۳) سازمان پارکدها و فضای سبز به شهر تهران (۱) سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری کشور (۱) کمبود ازت و حمله حلزون (۱) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه (۱) کمبود کاسیم و بیماری جارویی در گیاهان (۱) کمبود کاسیم و بیماری جارویی در گیاهان (۱) گل کمبود کاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا (۱) گل گندم – ایری (۱) گل گندم – ایری (۱) گل گندم – ایری (۱) گل کندم عاشیه نهرها، مناسب تر است؟ (۱) گل ناز، گل رز (۱) گل ناز، گل رز (۱) گل اساتیس، پیچ تلگرافی (۱) گل ازنبق، گل فراموشم مکن (۱) فرا ـ اکالیپتوس (۱) افرا ـ اکالیپتوس (۱) افرا ـ اکالیپتوس (۱) افرا ـ اکالیپتوس (۱) افرا ـ اکالیپتوس (۱) ابوا ـ صنویر (۱) ابوا ـ صنویر (۱) ابوا ـ اکالیپتوس (۱) ابوا ـ اکسلوم و مینوان به اساختمان مناسب هستند؟ (۱) میم کنند؟ (۱) میم کنند و ریچاردسون (و اراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ (۱) میم کنند؟ (۱ میم کنند؟ (
(۱) جوانشیر (۲) سازمان پارکها و فضای سبز به شهر تهران (۶) سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری کشور (۲) سازمان پارکها و فضای سبز به شهر تهران (۶) سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری کشور (۱۱۰ مشکلات استفاده از مالیجها، کدام است؟ (۱) کمبود ازت و حمله حلزون (۳) کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان (۶) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا (۱۱۰ گل گندم ـ ابری (۱۱۰ گل کندم عربی (۱۱۰ گل کندم عربی (۱۱۰ گل کند، گل اطلسی (۱۱۰ گل کا ناز، گل رز (۱۱۰ گل کند) کا ناز، گل رز (۱۱۰ گل کند، گل اطلسی (۱۱۰ گل کند، گل استانیس، پیچ تلگرافی (۱۱۰ گل کند، گل اطلسی (۱۱۰ گل استانیس، پیچ تلگرافی (۱۱۰ گل کند، گل اطلسی (۱۱۰ گل استانیس، پیچ تلگرافی (۱۱۰ گل کند، گل املیسی (۱۱۰ گل استانیس، پیچ تلگرافی (۱۱ گل استانیس، (۱۱ گل استانیس) (۱۱ گل کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گیاهپوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد، (۱۲ گلور کیده کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد (۱۲ گلور کیده کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد (۱۲ گلور کم کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد (۱۳ گلور کم کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد (۱۳ گلور کم کمرد (۱۳ گلور کم کمرد (۱۳ گلور کمرد	
 ۳) سازمان پارک ها و فضای سبز به شهر تهران ۱۱۲ مشکلات استفاده از مالچها، کدام است؟ ۱۱۷ کمبود فارت و حمله حلزون ۲) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه ۳) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا ۱۱۳ کدام گروه از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟ ۱۱۰ گل گندم – ابری ۳) شکر تینال – ختمی زینتی ۳) شکر تینال – ختمی زینتی ۱۱۶ گل ناز، گل رز ۲) گل کوکب کوهی – استئوسپرموم ۱۱۶ گل ناز، گل رز ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱۵ کا ناز، گل رز ۱۱۵ کا ناز، گل رز ۱۱۵ کا استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱۵ کا استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱۵ افرا – اکالیپتوس ۱۱۵ افرا – اکالیپتوس ۱۱۵ افرا – اکالیپتوس ۱۱۵ افرا – اکالیپتوس ۱۱۵ ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۵ مدود می کنند؟ ۱۱۵ مدود می کود کردی کردی مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۵ مدود می کود کردی کردی کردی کردی کردی کردی کردی کرد	عمل است؟
۱۱۷ مبود از ت و حمله حلزون () کمبود از ت و حمله حلزون () کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان () کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان () کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان () کلمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا () گل گندم ـ ابری () گل گندم ـ استئوسپرموم () گل گندم ـ استئوسپرموم () گل کار تر کل املیی () گل کوکب، گل اطلسی () گل ناز، گل رز () گل کوکب، گل اطلسی () گل انز، گل رز () گل استاتیس، پیچ تلگرافی () گل زنبق، گل فراموشم مکن () گل استاتیس، پیچ تلگرافی () گل زنبق، گل فراموشم مکن () افرا – اکالیپتوس () کارنان گنجشک ـ توت () مداده موانده موانده و کلیستانه استفاده کرد () کار کیاهان کانان مناسب هستند () کارنان گنجشک ـ توت () کارنان گنجشک ـ کارنان په عنوان گیاهان کدام خانواده می توان په عنوان گیاه پوششی مقاوم په کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد () کارنان کدام خانواده می توان په عنوان گیاه پوششی مقاوم په کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد () کارنان گذاکندو () کارنان کارنان گذاکندو () کارنان گنان کدام کانواده می توان په عنوان گیاه پوششی مقاوم په کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد () کارنان گندود () کارنان گذاک کرد () کارنان گذاک کرد () کارنان گندود () کارنان گذاک کرد (کارنان گذاک کرد () کارنان گذاک کرد (کارنان کرد () کارنان گذاک کرد () کا	۱) جوانشیر
(۱) کمبود ازت و حمله حلزون ۲) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه ۲) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه ۲) کمبود پتاسیم و بیماری جارویی در گیاهان ۲) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا ۲) گل گندم ـ ابری ۲) گل گندم ـ ابری ۳) شکر تیغال ـ ختمی زینتی ۴) کوکب کوهی ـ استئوسپرموم ۳) شکر تیغال ـ ختمی زینتی ۲) گل کوکب، گل اطلسی ۲) گل کانز، گل رز ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنیق، گل فراموشم مکن ۲) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنیق، گل فراموشم مکن ۱۱۵ طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت ۱۱۵ افرا ـ اکالیپتوس ۳) بلوط ـ صنوبر ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۱۱۶ میمندد؟ ۱۱۶ میمندد موانده می توان بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ میمندد موانوده می توان به عنوان گیاه و شوه کور آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۰ و گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۰ از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ که کرد؟	۳) سازمان پارکها و فضای سبز به شهر تهران ۴ سازمان جنگلها و مراتع و آبخیزداری
 ۲) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه ۳) کمبود پتاسیم و بیماری جارویی در گیاهان ۴) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا ۱۱۳ کدام گروه از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟ ۱۱ گل گندم ـ ابری ۲) گل گندم ـ ابری ۳) شکر تیغال ـ ختمی زینتی ۴) کوکب کوهی ـ استئوسپرموم ۱۱۴ کدام گونه گیاهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ ۳) گل اناز، گل رز ۲) گل کوکب، گل اطلسی ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنبق، گل فراموشم مکن ۱۱۵ طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت وارد می کنند؟ ۱۱۵ افرا ـ اکالیپتوس ۲) افرا ـ اکالیپتوس ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت استد دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۸ مستانه و می آوان به می آوان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳ 	۱۱۲ – مشكلات استفاده از مالچها، كدام است؟
۱۱۳ کدام گرود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان ۱۱۳ کدام گرود از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟ ۱۱ گل گندم – ابری ۱۱ گل کار تیغال – ختمی زینتی ۱۱ گل ناز، گل رز ۱۱ گل ناز، گل رز ۱۱ گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱ گل ازبیق، گل اطلسی ۱۱ گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱ گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱ گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱ افرا – اکالیپتوس ۱۱ افرا – اکالیپتوس ۱۱ افرا – اکالیپتوس ۱۱ بید – چنار ۱۱ افرا – اکالیپتوس ۱۱ بید – چنار ۱۱ ابوط – صنوبر ۱۱ بیای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱ مستند؟ ۱۱ مستند؟ ۱۱ مستند؟ و Monstera delicosa و Euphorbia milli (۲ میدسله توسیس از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	۱) کمبود ازت و حمله حلزون
 آ) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا کدام گروه از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟ ۱) گل گندم – ابری ۲) فرفیون – گل مغربی ۱) گل گندم – ابری ۳) شکر تیغال – ختمی زینتی ۱۱۴ – کدام گونه گیاهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ ۱) گل ناز، گل رز ۲) گل کوکب، گل اطلسی ۱۱۵ کل ناز، گل رز ۲) گل کوکب، گل اطلسی ۱۱۵ کل استاتیس، پیچ تلگرافی ۱۱۵ طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت وارد می کنند؟ ۱) افرا – اکالیپتوس ۲) بید – چنار ۱۱۶ افرا – اکالیپتوس ۱۱۶ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۲ سازی ایجاد کاشت دارای بافت درشت در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۲ سازی گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۲ سازی کاش کرد؟ ۱۳ سازی کاش کرد کاش کرد؟ ۱۳ سازی کاش کرد؟ ۱۳ سازی کرد کیشتر کاش کرد کرد کرد کرد کیشتر کاش کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد	۲) کمبود فسفر و مشکل کرم سفید ریشه
- ال كدام گروه از گياهان، از لحاظ نياز آبي با هم مطابقت دارند؟ (۱) گل گندم – ابرى (۱) گل گندم – ابرى (۲) گل گندم – ابرى (۳) شكر تيغال – ختمي زينتي (۱) گل ال الله عياهي براي حاشيه نهرها، مناسب تر است؟ (۱) گل ناز، گل رز (۳) گل استاتيس، پيچ تلگرافي (۱) گل اناز، گل رز (۱) گل استاتيس، پيچ تلگرافي (۱) گل استاتيس، پيچ تلگرافي (۱) گل استاتيس، پيچ تلگرافي (۱) افرا – اكاليپتوس (۱) افرا – اكاليپوس (۱) افرا – اكاليپتوس (۱) افرا – اكاليپوس (۱) افرا – الكاليپوس (۱) افرا – الكال	۳) کمبود کلسیم و بیماری جارویی در گیاهان
() گل گندم ـ ابری () کل گندم ـ ابری () کا گندم ـ ابری () کا گندم ـ ابری () کا گذر تیغال ـ ختمی زینتی () کا کوکب کوهی ـ استئوسپرموم () ۱۱۴ ـ کدام گونه گیاهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ () گل ناز، گل رز () کل ناز، گل رز () کل ناز، گل رز () کل استاتیس، پیچ تلگرافی () گل زنبق، گل فراموشم مکن () گل استاتیس، پیچ تلگرافی () کل استاتیس، پیچ تلگرافی () کل استاتیس، پیچ تلگرافی () کا استان کاتلرو و ریچاردسون () ۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت () افرا ـ اکالیپتوس () بید ـ چنار () افرا ـ اکالیپتوس () بید ـ چنار () افرا ـ اکالیپتوس () بیان گنجشک ـ توت () بیان گنجشک ـ توت () بیان گنجشک ـ توت () کا بیجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؛ () ماممدود () کا	۴) کمبود پتاسیم و مشکل پوسیدگی توسط آرمیلاریا
۳) شکر تیغال ـ ختمی زینتی ۴) کوکب کوهی ـ استئوسپرموم ۱۱۴ - کدام گونه گیاهی برای حاشیه نهرها، مناسب تر است؟ ۱) گل ناز، گل رز ۲) گل کوکب، گل اطلسی ۱۱۵ گل ناز، گل رز ۴) گل کوکب، گل اطلسی ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنبق، گل فراموشم مکن ۱۱۵ - طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت ۱۱۵ وارد می کنند؟ ۱) افرا ـ اکالیپتوس ۲) بید ـ چنار ۴) زبان گنجشک ـ توت ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۱۱۶ مستند؟ ۱۹ مستند؟ آخری ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۹ مستند؟ آخری ایجاد کاشت دارای بافت درشت و طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ آخری ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ آخری ایک کرده و کرده ایک کرد کرد؟ آخری ایک کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ مناظر کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ مناخر در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ مناخر در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ مناخر در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ مناخره در مناخر در در مناخر در	۱۱۳– کدام گروه از گیاهان، از لحاظ نیاز آبی با هم مطابقت دارند؟
1) گل ناز، گل رز ۲) گل کوکب، گل اطلسی (۱) گل ناز، گل رز ۴) گل کوکب، گل اطلسی (۱) گل ناز، گل رز ۴) گل ارزیق، گل اطلسی (۱) گل ناز، گل رز ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنیق، گل فراموشم مکن (۱۹۸۹) ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت وارد می کنند؟ (۱) افرا ـ اکالیپتوس ۲) بید ـ چنار ۴) بلوط ـ صنوبر ۴) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۴) در ای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۴ مستند؟ ۲ مستند؟ ۲ مستند؟ ۲ مستند؟ ۲ مستند؟ ۲ مستند (۱ مستند کوم از گیاهان مناسب هستند؟ ۲ مستند (۱ مستند کوم از گیاهان مناسب هستند؟ ۲ مستند (۱ مستند کوم از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ منازدی ۲ مستود ۲ می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۲ می توان به عنوان گیاه پوششی در کماند کاند کرد و کیمان کیکستر کستند کرد و کماند کرد و ک	۱) گل گندم ـ ابری
(۱) گل ناز، گل رز ۲) گل اولسی (۲) گل کوکب، گل اطلسی (۳) گل ناز، گل رز ۴) گل ناز، گل رز ۴) گل ناز، گل رز ۳) گل استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنبق، گل فراموشم مکن (۱۹۸۹ طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت (۱) افرا ـ اکالیپتوس ۲) بید ـ چنار ۴) افرا ـ اکالیپتوس ۴) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۴) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۲ شمت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؛ ۴ Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Tradescantia albiflora و Aucuba japonica (۴ مدوله و کیه آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؛ ۴ او Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۴ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	۳) شکر تیغال ـ ختمی زینتی ۴ کوکب کوهی ـ استئوسپرموم
۱۱۵ کا استاتیس، پیچ تلگرافی ۴) گل زنبق، گل فراموشم مکن ۱۱۵ ملاتیس، پیچ تلگرافی ۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت وارد می کنند؟ ۱) افرا ـ اکالیپتوس ۲) بید ـ چنار ۴) باوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۱۱۶ مینود کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ **Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۳ Dianthus caryophylus و Dianthus caryophylus و ۴) از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ **Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳ Lamia	
1۱۵- طبق مطالعات کاتلرو و ریچاردسون (۱۹۸۹)، ریشه کدام درختان به ساختمانها و سیستم زهکش خسارت وارد میکنند؟ ۱) افرا ـ اکالیپتوس ۲) بید ـ چنار ۳) بلوط ـ صنوبر ۴) زبان گنجشک ـ توت ۳) بلوط ـ صنوبر ۱۱۶ می بلوط ـ صنوبر ۱۱۶ می ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ می ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ می ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ می ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ می ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ می ایجاد کاشت کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ می ایجاد کاشت کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ می ایجاد کاشت کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ ۱۱۷ می ایشتری ایجاد کاشت کرد ایجاد کاشت کاشتری ایکان کاشتری کا	
وارد می کنند؟ (۱) افرا _ اکالیپتوس (۳) بلوط _ صنوبر (۴) بلوط _ صنوبر (۴) بلوط _ صنوبر (۳) بلوط _ صنوبر (۳) بلوط _ صنوبر (۱) ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ (۱) Monstera delicosa و Ficus lyrata ((۲) Tradescantia albiflora و Euphorbia milli ((۲) Aucuba japonica و Chlorophytum comosum ((۳) Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica ((۶) کیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ (۱) Brassicaceae ((۲) Ranunculaceae ((۴) Lamiaceae (
۱) افرا _ اکالیپتوس ۲) بید _ چنار ۳) بلوط _ صنوبر ۴) زبان گنجشک _ توت ۳) بلوط _ صنوبر ۴) زبان گنجشک _ توت ۳) بلوط _ صنوبر ۱۱۶ مخارد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ ۱۱۶ Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۳ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
۳) بلوط ـ صنوبر (۴ ربان گنجشک ـ توت (بان گنجشک ـ توت برای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ - ۱۱۶ Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۳ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کدام خانواده می توان به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ - از گیاهان کرد	
- برای ایجاد کاشت دارای بافت درشت در طراحی منظر داخلی، کدام گروه از گیاهان مناسب هستند؟ Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۳ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ ا کیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
Monstera delicosa و Ficus lyrata (۱ Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۳ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ او گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴	
Tradescantia albiflora و Euphorbia milli (۲ Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۴ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ ۱۱۷ - از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
Aucuba japonica و Chlorophytum comosum (۲ Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ ۱۱۷- از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
Dianthus caryophylus و Zantedeshia aethiopica (۴ ۱۱۷- از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
۱۱۷- از گیاهان کدام خانواده می توان به عنوان گیاه پوششی مقاوم به کم آبی در مناظر تابستانه استفاده کرد؟ Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
Brassicaceae (۲ Aizoaceae (۱ Ranunculaceae (۴ Lamiaceae (۳	
Ranunculaceae (* Lamiaceae (*	
١١٨ – تدام حينه از تناهان در تر تنتهاي ناست، در منظر رمسانه نيستر مدنظر فرار مي تبرد:	
۱) بافت گونههای سوزنیبرگ، سبزی گیاهان چمنی ۲) سبزی گیاهان پوششی، فرم تاج گونههای خزاندار	
	۱) سبری تیاهان پوسسی، فرم ناج تونههای خراندار ۳) رنگبر گهای گونههای سوزنی برگ، شاخ و برگهای خشک گونههای علفی

۴) خطوط تنه و شاخهها در گونههای خزاندار، فرم گونههای سوزنیبرگ

-119	کدام گیاهان برای ایجاد پرچینهای متراکم و مانع تردد :	عابرین پیاده، مناسب تر است؟
	۱) بداغ ـ گل مروارید ۲) شیرخشت ـ اسپیره	٣) نسترن ـ پيروكانتا
-17•	در طراحی کاشت باغهای وحشی و طبیعی، کدامیک از گ	للها با سبک طراحی، تناسب بیشتری دارد؟
	۱) رزهای مدرن ـ کلماتیس	۲) گل گندم ـ گل بومادران
	٣) گل اختر ـ آنتوريوم	۴) گل پامچال ـ پرنده بهشتی
-171	استفاده از درختان بهعنوان سایبان و بادشکن، زیرمجمو	عه کدام یک از قابلیت گیاهان است؟
	۱) افزایش کیفیت زیستمحیطی	۲) کنترل اقلیمی
	۳) کنترل بصری	۴) کنترل کالبدی
-177	کدام مورد برای کنترل فرسایش خاک، مؤثر است؟	
	۱) کاشت گیاهان ریزومی در عمق خاک	
	۲) کاشت درختان با برگهای غیرمتراکم	
	۳) غرس درختان بهصورت تُنُک در محدودههای وسیع	
	۴) کاشت گیاهان با ریشههای افشان در نزدیکی سطح زمی	بن
-174	خطوط کاشت مستقیم در منظر کشاورزی، کدام کاربرد خ	ضط در طراحی منظر را نشان میدهد؟
	۱) ایجاد لبه جداکننده ۲) تداوم معمارانه	۳) کنترل انسانی ۴) سطح مرجع
-174	زمان انجام ارزیابی اثرات زیستمحیطی و تهیه گزارش آن،	در چه مرحلهای از پروژهها نیازمند این فرایند است؟
	۱) بعد از طراحی و قبل از احداث	۲) بعد از احداث
	۳) قبل از طراحی	۴) همزمان با طراحی
-170	در طراحی کدام پارک، زمینهگرایی اقلیمی اهمیت بیشتر	ِی داشته است؟
	۱) پارک الفیاح ـ ابوظبی	۲) پار <i>ک</i> شفق ـ تهران
	v * - € · < . < 1. (٣	171