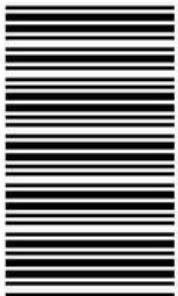


۱۱۱A



۱۱۱A

نام :

نام خانوادگی :

محل امضاء

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور
امام خمینی (ره)

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.

آزمون سراسری ورودی دانشگاه های کشور سال ۱۳۸۹

آزمون عمومی

گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوانین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی ، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۵۰	۲۶	۲۵	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۷۵	۵۱	۲۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۱۰۰	۷۶	۲۵	۲۰ دقیقه

تیر ماه سال ۱۳۸۹

حق چاپ و تکثیر سوالات آزمون تا ۴۸ ساعت پس از برگزاری امتحان برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع می باشد و با متخلفین برابر مقررات دفتار می شود.

- ۱ معنی واژه‌های «شولا، صلازدن، زاویه، شگون»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) ازار - آواز دادن - شاهنشین - خجسته
 - (۲) خرقه - آوازدادن - شاهنشین - میمنت
 - (۳) قبا - صدا کردن - گوشه - خوشیمن
 - (۴) عبا - صدا کردن - محل اطعام فقرا - یمین
- ۲ معنی واژه‌های «مطلق، تُغ، هماورد، نهفت»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) آزاد - پیرو - همزمز - پوشیده
 - (۲) کامل - زردشته - حریف - پناهگاه
 - (۳) رها شده - زردشته - رقیب - پناهگاه
 - (۴) رها شده - پیرو - رفیق - پنهانی
- ۳ معنی واژه‌های «آزنگ، ایدر، هتاكی، تارک»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) آرنج - این جا - پرده‌پوشی - قله
 - (۲) شکنجه - این چنین - آبروریزی - اوج
 - (۳) چین و شکن - اکنون - بی‌حرمتی - بالا
 - (۴) چین و شکن - اکنون - پرده‌دری - قله
- ۴ در کدام عبارت غلط اهلایی وجود دارد؟
- (۱) من واقع که اگر تفخیص بسزا رود از غضب ملک مسلم مانم.
 - (۲) برائت ساخت و فرط مناصحت و صدق اشارت و برکت دیدار من معلوم خواهد شد.
 - (۳) اگر از روی دین و همیت کوششی پیوسته اید برکات و ثواب‌های آن را نهایت صورت نبندد.
 - (۴) در سر این استبداد و اصرار شوی و از این زرق و شعوذه وقتی پشیمان گردی که بیش سود ندارد.
- ۵ در متن زیر چند غلط اهلایی وجود دارد؟
- «چون صورت غضب شهریار بنشست، کلمه‌ای که لایق سیر حمیده و خلق کریم او بود، بر زبان براند و شرایط حفظِ غیب که از قضایای فتوت و مروت خیزد، در کسوتی زبینده و حلیتی شایسته در حضرت مرئی داشت و مستدعی مزید شفقت آمد، باید که ساحت سینه از گرد عداوت او پاک گردانی تا به برکت مخالفست، عقده‌ی سختی از کار گشوده شود.»
- (۱) یک
 - (۲) دو
 - (۳) سه
 - (۴) چهار
- ۶ در کدام جمله، وابسته‌ی پیشین اسم، «شاخص» نامیده می‌شود؟
- (۱) عمومی احمد، خانه‌ی خود را به استاد دانشگاه فروخت.
 - (۲) استاد ما، اسمای همه‌ی دانشجویان را می‌دانست.
 - (۳) کددای ده، برای ادای توضیحات به پاسگاه رفت.
 - (۴) ستوان محمدی، فرماندهی عملیات را به عهده گرفت.
- ۷ با توجه به متن «روکی، در یکی از روتاستاهای سمرقند به نام رودک به دنیا آمد و همان جانشو و نما یافته بود، در کودکی حافظه‌ای نیرومند داشت و چنان که نوشتۀ‌اند در هشت سالگی قرآن را حفظ کرد و به شاعری پرداخت.» اجزای تشکیل دهنده‌ی جمله‌ی پایانی کدام است؟
- (۱) سه جزئی گذرا به متمم
 - (۲) سه جزئی گذرا به مفعول و متمم
 - (۳) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم
- ۸ عبارت «بیهقی، تنها مورخی امین و بلند پایه نیست، که نویسنده‌ای توana و زبردست است و امانتداری و دقت وی، کتابش را به صورت داستانی گیرا و دل چسب کرده است.» به ترتیب چند تک و اوز و چند واژه است؟
- (۱) چهل و هشت - بیست و هشت
 - (۲) چهل و هشت - بیست و نه
 - (۳) چهل و نه - بیست و هشت
 - (۴) چهل و نه - بیست و نه
- ۹ در کدام گزینه همه‌ی ترکیب‌ها «اضافه‌ی تشیبی» است؟
- (۱) گوشه‌ی کلاه - روی ماه - روی تعظیم - قبه‌ی عرش
 - (۲) آبروی بندگان - جمال عشق - اوج بلاغت - تقصیر خوبیش
 - (۳) دروغ زمان - عصاره‌ی تاک - شهد فلایق - موسیم ربيع
 - (۴) بنات نبات - بحر مکاشفت - مهد زمین - تیر مژگان
- ۱۰ وابسته‌ی مضاف الیه در کدام عبارت «مشتق مرکب» است؟
- (۱) اهداف کلی آموزش زبان فارسی در مقاطع تحصیلی مختلف
 - (۲) مطالعه‌ی کتب درسی و آشنایی با مسائل و موضوعات آن
 - (۳) بهترین و مناسب‌ترین تشخیص واحدهای زبر زنجیری گفتار
 - (۴) نگرش عمیق و مثبت به موضوعات ارائه شده‌ی کتاب

-۱۱ در همه‌ی ابیات به جز بیت اجزاءی جمله به شیوه بلاغی بیان شده است.

- (۱) ذَرَدْ مَسْتَ نَادَانْ گَرِيبَانْ مَرَدْ
- (۲) هَنْ رُورْ چَنِينْ زَنْدَگَانِيْ كَنَدْ
- (۳) زَ هَشِيارْ عَاقِلْ تَزِيدَدْ كَهْ دَسْتَ
- (۴) اَزْ آَنْ تَيِيرَهَدَلْ، مَرَدْ صَافِيْ درَوَنْ

-۱۲ در گزینه‌ی به ترتیب نام یکی از چهره‌های برجسته‌ی ادبیات مقاومت فلسطین، ادب مقاومت امریکای لاتین و ادب پایداری سیاهان آمده است.

- (۱) اَثَلْ مَانِينْ - پَابِلُو نَرُودَا - هَرِيتْ بِيَچَراَسْتَوْ
- (۲) جَبَرَا اِبرَاهِيمْ جَبَرَا - هَرِيتْ بِيَچَراَسْتَوْ - پَابِلُو نَرُودَا
- (۳) عَبِيدْ رَجَبْ - پَابِلُو نَرُودَا - هَرِيتْ بِيَچَراَسْتَوْ
- (۴) مُحَمَّدْ دَرُويْشْ - اَثَلْ مَانِينْ - پَابِلُو نَرُودَا

-۱۳ «اخلاق الاشراف، روضه خلد، لطائف الطوايف، زاد المسافرين» به ترتیب از آثار چه کسانی است؟

- (۱) عَبِيدْ زَاكَانِيْ - فَخَرَالدِينْ عَلِيْ صَفِيْ - مَجَدْ خَوَافِيْ - نَاصِرْ خَسْرَوْ
- (۲) عَبِيدْ زَاكَانِيْ - مَجَدْ خَوَافِيْ - فَخَرَالدِينْ عَلِيْ صَفِيْ - نَاصِرْ خَسْرَوْ
- (۳) نَاصِرْ خَسْرَوْ - مَجَدْ خَوَافِيْ - فَخَرَالدِينْ عَلِيْ صَفِيْ - عَبِيدْ زَاكَانِيْ
- (۴) مَجَدْ خَوَافِيْ - فَخَرَالدِينْ عَلِيْ صَفِيْ - نَاصِرْ خَسْرَوْ - عَبِيدْ زَاكَانِيْ

-۱۴ کدام گزینه از آثار منثور جامی است؟

- (۱) اَشْعَةِ الْمَعَاتِ - نَگَارَسْتَانِ - نَفَحَاتِ الْأَنْسِ - نَقْدِ النَّصُوصِ
- (۲) سَلَامَانِ وَ أَبِسَالِ - خَرْدَنَامِيْ أَسْكَنْدَرِيِ - نَقْدِ النَّصُوصِ - بَهَارَسْتَانِ
- (۳) نَقْدِ النَّصُوصِ - نَفَحَاتِ الْأَنْسِ - اَشْعَةِ الْمَعَاتِ - لَوَابِحِ وَ لَوَامِعِ
- (۴) نَفَحَاتِ الْأَنْسِ - بَهَارَسْتَانِ - سَلَسلَةِ الْذَهَبِ - سَلَامَانِ وَ أَبِسَالِ

-۱۵ در کدام بیت همه‌ی آرایه‌های «مجاز - ایهام - کنایه و تلمیح» دیده می‌شود؟

- (۱) اَيِّ ذَمَتْ عَيْسَىِ، دَمْ اَزْ دُورِيِ مَزَنْ
- (۲) اَيِّ خَوْبَتْ اَزْ لَيلِيِ بَيِّمْ اَسْتَ كَهْ چَونْ مَجَنَونْ
- (۳) اَشْكَتْ، كَلِيمْ نَگَذاشتْ در نَامَهَهَا سِيَاهِيِ
- (۴) جَمَشِيدْ جَزْ حَكَایَتِ جَامِ اَزْ جَهَانِ نَبِرَدْ

-۱۶ در کدام گزینه آرایه‌ی متناقض‌نما (=پارادوکس) به کار رفته است؟

- (۱) دَلِمْ اَمِرُوزْ چَوْ كَاهِ اَزْ نَفْسِيِ مَيِ لَرْزَدْ
- (۲) گَرْ چَوْ شِبِنِمْ نَفْسِيِ هَمْ نَفْسِ گَلْ بَودَمْ
- (۳) يَافَتْ با شَكَوَهِ رَهْ زَنْدَگِيِ مَنْ پَايَانِ
- (۴) حَاصِلْ ذَوقِ وَ هَنْرِ خَونْ جَكَرْ بَودَ مَرَا

-۱۷ در کدام بیت هر سه آرایه‌ی «کنایه، تشبيه و مراعات النظیر»، وجود دارد؟

- (۱) چَشمِ اَزْ پَيِّ آَنْ بَايَدْ تَا عِيشِ وَ طَربِ بَيَنَدْ
- (۲) چَونْ جَفَدْ بَودَ اَصلَشِ كَيِ صَورَتِ بازِ آَيَدْ
- (۳) در گوهرِ جَانِ بَنَگَرِ انَدرِ صَدَفِ اَيَنِ تَنْ
- (۴) مَسْكِينِ دَلِ آَوارَهِ آَنِ گَمْ شَدَهِ يَكَارَهِ

-۱۸ مفهوم عبارت «هر که آن جا نشیند که خواهد و مرادش بود، چنانش کشند که نخواهد و مرادش نبود.» با کدام بیت متناسب است؟

- (۱) هَرْ كَهْ بَرِ خَويَشَتَنْ نَبَخَشَادِ
- (۲) هَرْ كَهْ رَا بَرِ بَسَاطِ بَنَشَتِي
- (۳) هَرْ كَهْ نَنَشِينَدْ بَهْ جَايِ خَويَشَتَنْ
- (۴) هَرْ كَهْ بَرِ خَودِ درِ سَؤَالِ گَشَادِ

۱۹- بیت: «بیا که قصر امل سخت سست بنیاد است
بیار باده که بنیاد عمر بر باد است» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

عمری دگر بباید تا صبر بر دهد
به باد هوا عمر بر دادهای
ور به ناخوش گذرد، نیم نفس بسیار است
وام جهان بر تو نماند مدام

-۲۰- همه ابیات به استثنای بیت با هم تناسب معنایی دارند.

مرغنم درون آتش و ماهی برون آب
چو بخت جلوه نکردی مگر ز موی سپیدم
در آتش سوزنده چه آرام توان یافت
به وصالت که مرا طاقت هجران تو نیست

آنچه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود» با کدام بیت تناسب دارد؟

آن دعا از آسمان مردود باد
آن کمی عشق جمله سود باد
جان ما زین دست خون آلود باد
عاشقان گویند نی تی زود باد

خاک چه دانست که او غمراه غمازه شود؟» با کدام بیت

(۱) من عمر خویش را به صبوری گذاشتم

(۲) به گردن در آتش در افتادهای

(۳) عمر اگر خوش گذرد زندگی نوح کم است

(۴) وام جهان است تو را عمر تو

-۲۱- همه ابیات به استثنای بیت با هم تناسب معنایی دارند.

(۱) عمری گذشت در غم هجران روی دوست

(۲) چو شمع خنده نکردی مگر به روز سیاههم

(۳) دل هیچ نیارامد چون عشق بجندید

(۴) گر تو را هست شکیب از من و امکان فراغ

-۲۲- مفهوم مصراج «آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود» با کدام بیت

(۱) هر که گوید که خلاصش ده ز عشق

(۲) مه کم آید مدتی در راه عشق

(۳) دست کردی دلبرا در خون ما

(۴) دیگران از مرگ مهلت خواستند

-۲۲- بیت: «آب چه دانست که او گوهر گوینده شود

تناسب مفهومی دارد؟

(۱) این لطف بین که با گل آدم سروشته‌اند

(۲) تا در این آب و گلی کار کلخ اندازی است

(۳) همچو گرد این تن خاکی نتواند برخاست

(۴) چو گه خدمت شه آید من می‌دانم

-۲۳- مفهوم «اگر مقبول بود به رد خلق محدود نگردد و اگر محدود بود، به قبول خلق مقبول نگردد.» با کدام بیت تناسب دارد؟

(۱) عالم آن کس بود که بد نکند

(۲) هر سو دود آن کش زیر خویش براند

(۳) متاب، ای پارسا، روی از گنهکار

(۴) به عذر و توبه توان رستن از عذاب خدای

-۲۴- کدام بیت بیانگر فضای حکومتی صحاح می‌باشد؟

(۱) ز فکر تفرقه باز آی تا شوی مجموع

(۲) رند عالم سوز را با مصلحت بینی چه کار؟

(۳) خلوت دل نیست جای صحبت اضداد

(۴) پری نهفته رخ و دیو در کرشمه‌ی حسن

-۲۵- مفهوم عبارات زیر در کدام بیت آمده است؟

«مردی آن است که آزاد باشی از این جهان و خود را غریب دانی و در هر رنگی که بنگری و هر مزه‌ای که بچشی،

دانی که به آن نهانی و جای دیگر روی؛ پس هیچ دل تنگ نباشی.»

دگر آزادگی مبتدی خیال
زان که دامان تعلق زین چمن بر چیده است
بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را
مسگر ز تخته‌ی تابوت بر کنار افتاد

(۱) ای گرفتار پای بند عیال

(۲) سرو را دانی چرا آزاد می‌گویند خلق

(۳) ریشه‌ی نخل کهن سال از جوان افزون‌تر است

(۴) نجات غرقه‌ی بحر تعلق آسان نیست

■■ عَيْنُ الْأَصْحَاحِ وَالْأَنْوَاقِ فِي الْجَوابِ لِلْتَّرْجِمَةِ أَوِ التَّعْرِيفِ أَوِ الْمَفْهُومِ (٣٣ - ٣٦)

- ۲۶- «إِنَّ مَوَاهِبَ الدُّنْيَا وَنَعْمَهَا تَعْدُ فِي نَظَرَةِ الْقُرْآنِ رِزْقًا لِلْإِنْسَانِ وَسَيْلَةً لِلتَّكَامِلِ!»:

۱) آنچه رزق انسان و وسیله‌ای برای تکامل او شمرده می‌شود، در نظر قرآن همان الطاف و نعم خدا در دنیاست!

۲) از منظر قرآن، موهبتها و نعمتها دنیا، رزقی برای انسان و وسیله‌ای برای تکامل او شمرده می‌شوند!

۳) از دیدگاه قرآن آنچه روزی و وسیله کمال انسان است همان موهاب و نعم الهی دنیا است!

۴) بخششها و نعمتها دنیا از دیدگاه قرآن روزی انسان و یا وسیله رشد او شمرده می‌شوند!

- ۲۷- «إِنَّ يَسْنَدَ الْإِنْسَانَ مِنَ الْعَنَاصِرِ السُّكَّرِيَّةِ أَكْثَرُ مِنَ الْلَّازِمِ، يُصْبِبُ بِالْأَمْرَاضِ الْمُخْتَلِفَةِ!»:

۱) اگر انسان بیش از حد از مواد قندی استفاده کند به بیماریهای مختلف دچار می‌شود!

۲) اگر انسان بیش از حد نیازش مواد قندی مصرف کند بیماریهای مختلف به او آسیب می‌رساند!

۳) انسان چنانچه از مواد قندی بیشتر از نیاز استفاده کند بیماریهای مختلفی به او ضرر می‌رساند!

۴) استفاده بیش از حد از مواد قندی برای انسان ضرر دارد و او را به بیماریهای مختلف دچار می‌کند!

- ۲۸- «إِنَّ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ صَارَوْا مَفَاتِيحَ لَأَبْوَابِ الْهُدَىِ وَ أَقْفَالًا لَأَبْوَابِ الْهَلَكَةِ!»:

۱) کلید دریهای هدایت و قفل برای درهای هلاکت در میان بندگان خداست!

۲) عدهای از بندگان خوب خدا برای درهای هدایت کلید هستند و برای درب هلاکت قفل!

۳) در میان بندگان خدا کسانی هستند که کلید درب هدایت هستند و حال اینکه قفلی بوده‌اند برای درب تباہی!

۴) از میان بندگان خدا کسانی هستند که کلیدهایی برای درهای هدایت گردیدند و قفلهایی برای درهای هلاکت!

- ۲۹- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

۱) عَبَادُ الرَّحْمَنِ هُمُ الَّذِينَ يَشْكُرُونَ اللَّهَ عَلَى نِعْمَائِهِ دائِمًا،: همواره بندگان خدای رحمان او را بر نعمتش شکرگزار هستند

۲) وَ إِنَّ عَبَادَتَهُمْ عِبَادَةُ الْأَحْرَارِ، وَهِيَ أَفْضَلُ الْعِبَادَاتِ،: وَ عِبَادَتُ آنَّهَا، مُثْلِ آزادَگانِسْتَ که عِبَادَتُ بِرْتَ شَنَاخْتَهُ مَیْ شَوَدَه

۳) يَعْبُدُونَ اللَّهَ وَ يَحْبُّونَهُ، لَأَنَّ حُبَّ اللَّهِ أَمْرٌ فَطْرِيٌّ لِلْعِبَادَةِ،: خدا را عِبَادَتُ مَیْ کَنَنَدْ چُونْ بَنَدَگَانْ فَطَرَتَأُو رَا دَوْسَتْ دَارَنَدْ

۴) فَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَحَرَّزَ مِنْ كُلِّ عِبُودِيَّةٍ إِلَّا لِلَّهِ تَعَالَى!،: پس انسان باید از هر عبودیتی جز برای الله تعالی آزاد شود!

- ۳۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

۱) هل تعلم كيف يكون تأثير التلفزيون على سلوك الأطفال؟: آیا می دانی تأثیر تلویزیون بر رفتار کودکان چگونه می باشد؟

۲) لِتَرَاقِبِ الْأُسْرَةِ أَطْفَالَهَا فِي زَمْنِ جُلوسِهِمْ أَمَامَ التَّلْفِيْزِيُّونَ،: خانواده کودکان را در زمان نشستن آنها مقابل تلویزیون مراقبت می کنند.

۳) لَأَنَّ الْوَقْتَ الَّذِي يَقْضِيهِ الْأَطْفَالُ أَمَامَ التَّلْفِيْزِيُّونَ كَثِيرٌ جَدًا،: قطعاً کودکان وقت زیادی را در مقابل تلویزیون می گذرانند.

۴) فَذَلِكَ الْوَقْتُ يَعْادِلُ عَدْدَ السَّاعَاتِ الَّتِي يَقْضُونَهَا فِي الْمَدْرَسَةِ!،: آن وقت مثل ساعتهای است که کودکان آن را در مدرسه می گذرانند!

- ۳۱- «قَدْ يَضُرُّ الشَّيْءُ تَرْجُو نَفْعَهُ رَبَّ ظَمَانَ بِصَفَوِ الْمَاءِ خَصَّ!». عَيْنُ الْمَنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

۱) ﴿عَسَى أَنْ تَكْرُهُوا شَيْئًا وَ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ ۲) ﴿سِيَاجِلُ اللَّهُ بَعْدَ عَسْرٍ يُسَرِّا﴾

۳) ﴿عَسَى أَنْ تُحْبِبُوا شَيْئًا وَ هُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ ۴) ﴿لَا تَنْقِطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾

٣٢ - « شما موقفيت را می جویید اما راه آن را طی نمی کنید؛ بدانید که این غیرممکن است! ». عین الصحيح:

- ١) أنتم تبحثون عن النجاح لكن لا تقطعون طريقه؛ إعلموا أنه غيرممکن!
- ٢) أنتم ترجون الفوز ولكن لا تمثرون طرقها؛ إعلموا أنها لايمكن أبداً !
- ٣) تسألون النجاح أمّا لم تذهبوا مسالكها؛ تعلّموا أنها أبداً غيرممکن!
- ٤) تطلبون التوفيق أمّا لم تقطعوا سبيله؛ اعرفوا أنه ليس ممكناً !

٣٣ - « جای تأسف است اگر شهید فراموش شود، پس باید با حفظ خاطراتش سعی کنیم فراموشش نکنیم!»:

- ١) من المؤسف إن ينس الشهيد، فلننس أن لا ننساه بحفظ ذكراه!
- ٢) أسفأً من أن ينسوا الشهداء، فنحاول أن نحفظ ذكراه و لا ننساه!
- ٣) مؤسفًأً من أن الشهيد ينسى، فلننسى أن لا ننساهم بحفظ ذكراهم!
- ٤) مع التأسف إن ينسوا الشهداء، فنحاول أن لا ننساهم مع حفظ ذكراهم!

■■■ إقرأ النص التالي بدقة، ثم أجب عن الأسئلة (٤٢ - ٣٤) بما يناسب النص:

من مظاهر وجود الصلة بين العربية والفارسية وجود العلماء الذين يعبرون عما لديهم باللغتين. فهولاء يعرفون بذى اللسانين. فمنهم « سعدى » و « منوشهرى » و « عنصري » و « خاقانى » و « حافظ الشيرازى » الذى كان يفتخر بما لديه من المفردات العربية! فمنذ عهد الخلفاء الراشدين إلى عهد محمود الغزنوى كان يعتبر عبياً أن يصدر مكتوب عن قصر السلطان بغير العربية! و الجدير بالذكر أن بعد تأسيس الإمارات الفارسية و ازدهار اللغة الفارسية لم يضعف شأن اللغة العربية، بل احتفظ به و ارتفع! فوصل الأمر إلى حالة أصبح الفصل بينهما أمراً مستحيلاً!

٣٤ - عین الخطأ للفراغ: وجود أشعار بالعربية عند الشعراء الإيرانيين يدل على

- ١) وجود صلة قوية بين اللغتين لا يمكن فصلها !
- ٢) أن المسلمين لم يريدوا زوال اللغة الفارسية!
- ٣) كثرة وجود المفردات العربية في اللغة الفارسية!
- ٤) أن الإيرانيين لم يهروا أن اللغة العربية تنافس لغتهم!

٣٥ - عین الخطأ للفراغ: ذو اللسانين هم الذين

- ١) كانوا يحبون اللغتين!
- ٢) ولدوا في إيران لكنهم أنشدوا آثاراً بالعربية!
- ٣) كانوا أقوباء في آثارهم باللغتين!
- ٤) عاشوا في بلدين لكنهم رجعوا العيش في إيران!

٣٦ - باعتقادكم لماذا كان الأباء الإيرانيون يكتبون و ينشدون بالعربية؟ عین الخطأ:

- ١) أرادوا أن يثبتوا قدرتهم و جدارتهم في اللغتين!
- ٢) كانوا يخافون من السلاطين فأرادوا التقرب إليهم!
- ٣) قد قصدوا أن يخاطبوا فئات أكبر من الناس!
- ٤) كانوا يحبون لغة القرآن ولم يشعروا بأنها أجنبية!

٣٧ - صدور مكتوب بغير العربية كان يعتبر عبياً؛ لماذا؟ عین الصحيح:

- ١) بسبب كراهيتم عن استعمال غيرها !
- ٢) لخوفهم من عدم رعاية القانون في البلد!
- ٣) إذا كان يكثر هذا الأمر يسبب أقول اللغة العربية!
- ٤) لأن اللغة العربية كانت لغة العلم و المؤسسات الحكومية!

■ عين الصحيح في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

- ٣٨ - «كان يعتبر عيناً أن يصدر مكتوب عن قصر السلطان بغير العربية!»:

- (١) عيناً - يُصدَّر - مكتوب - فصل
 (٢) يعتَبِر - عيناً - أن - مكتوب
 (٣) أن - مكتوب - فصل - السلطان
 (٤) يُصدَّر - مكتوب - فصل - السلطان
- ٣٩ - «الجدير بالذكر أن بعد تأسيس الإمارات الفارسية ... لم يضعف شأن اللغة العربية!»:

- (١) أن - بعد - تأسيس - اللغة
 (٢) بالذَّكْرِ - تأسيس - الفارسية - شأن
 (٣) الجَبَيرُ - بعْدَ - يَضُعِفُ - العَرَبِيَّةُ
 (٤) بعْدَ - الإِمَارَاتِ - الفارسية - يُضُعِفُ

■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرف (٤٠ - ٤٢)

- ٤٠ - «يُغَيِّرُونَ»:

- (١) مضارع - مضاعف - لازم - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية
 (٢) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلثي من باب تفعيل - صحيح / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب
 (٣) صحيح - متعد - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و خبر و مرفوع
 (٤) للغائبين - مزيد ثلثي من باب تفعيل - معرب / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و الجملة فعلية

- ٤١ - «أصبح»:

- (١) ماض - للغائب - مبني على الفتح / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النوا藓، اسمه «الفصل»
 (٢) مزيد ثلثي - صحيح - مبني على الفتح / فعل من الأفعال الناقصة اسمه «الفصل» و خبره «بينهما»
 (٣) للغائب - مزيد ثلثي من باب إفعال - صحيح / فعل من الأفعال المشبهة بالفعل، اسمه ضمير «هو» المستتر
 (٤) فعل ماض - للغائب / فعل من الأفعال المشبهة بالفعل و هي من النوا藓، فاعله «الفصل» و خبره «أمرًا»

- ٤٢ - «الراشدين»:

- (١) اسم - جمع سالم للذكر - اسم فاعل (مصدره: إرشاد) - معرب - منصرف / مضارف إليه و مجرور بالياء
 (٢) جمع سالم للذكر - مشتق و اسم فاعل - معرف بـأـل - معرب / نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «الخلفاء»
 (٣) معرف بـأـل - معرب - منصرف / مضارف إليه و مجرور بالياء، و «الخلفاء الراشدين» نعت لـ «عهد»
 (٤) مشتق و اسم فاعل (مصدره: رشد) - معرف بـأـل - منصرف / نعت و مجرور محلـاـ بـاليـاءـ بالتـبعـيـةـ للـمنعـوتـ

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

- ٤٣ - عين «ما» الجازمة:

- (١) ما تعمل اليوم تحصدـهـ غداـ حتمـاـ !
 (٢) ما عرفتني زميلتي حين مررت من جنبها !
 (٣) ما الفخر إلا لأهل العلم إنـهـمـ علىـ الـهـدىـ !
 (٤) ما نوع الراحة التي كانت تتوحـ فيـ الشـارـعـ !

- ٤٤ - عين ما فيه مفعول به واحد:

- (١) يجعل الصبي صيـاحـهـ أـسـلـحةـ للـحـصـولـ عـلـىـ مـطـلـوبـهـ ! (٢) إنـماـ أـعـطـىـ اللهـ الإـنـسـانـ عـقـلاـ يـفـكـرـ بـهـ !
 (٣) جعل الله درجة عباده من أفضل الدرجات ! (٤) قد يعطيكم الله ولاداً صالحـاـ رـزـقاـ لكمـ !

٤٥- عين الخطأ في المبني للمجهول:

- ١) نظفتُ الدار بالماء الجاري: نظفت الدار بالماء الجاري!
- ٢) أحصى المعلم الحاضرين في الصف: أحصى الحاضرين في الصف!
- ٣) ينهى المعلم جميع التلاميذ من الخمول: ينهى جميع التلاميذ من الخمول!
- ٤) يبدي أحد التلاميذ فكرةً المخالفين في الجلسة: تبدي فكرةً المخالفين في الجلسة!

٤٦- عين ما فيه أفعال معتلة من نوع واحد:

- ١) إنَّ تَرَ صديقك محتاجاً فحاولَ أنْ تُساعدَه!
- ٢) وعدتني زميلتي وعداً لم أجده وفأه منها!
- ٣) يتوقع الإنسان من عشيرته وإنْ كان ذا مال!
- ٤) لا ينسى المؤمن الشكر حينما تصل إليه النعم!

٤٧- عين الصحيح في أسلوب الحال:

- ١) أعداؤنا المشركون فرّوا و هم مذعورين!
- ٢) المؤمن يعتصم بحبل الله و هو خاضعاً له!
- ٣) أُعْفُ عن المخطئ لِينصرُف عن خطئه!
- ٤) علينا أن نبتعد عن الكذب و نحن عالمون بقبحه!

٤٨- عين ما فيه تأكيد على وقوع الفعل:

- ١) ابتسمت أمي في وجهي ليتساماً ففرحت من ذلك!
- ٢) انعقد مجلس آخر لنكريم المجتهدات أيضاً!
- ٣) يهتم الطالب بمطالعة دروسه ليلاً و نهاراً!
- ٤) ما رأيت في الساحة إلا جماعتين نشيطتين!

٤٩- عين العدد نعتاً:

- ١) أذكر في أعمالك اليومية اثنين: الصدق والوفاء بالعهد!
- ٢) قد مرَّ بثلاثة دكاكين و اختار منها واحداً فدخله!
- ٣) إنَّ أثر الأيدي المجتمعنة أكثر بقاء من اليد الواحدة!
- ٤) إنه قد بلغ مقامه الرفيع في العاشرة من عمره!

٥٠- عين المستتر ليس مفرغاً:

- ١) هل كانت نتيجة أعمالك إلا ما رأيناها!
- ٢) ما عرفت إخواني إلا بعد حوادث الدهر!
- ٣) أتبضم دقات قلبك لأحد إلا لتلاميذك!
- ٤) لا تسقط ورقة واحدة من شجرة إلا بإذن الله!

- ۵۱- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی: «الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَ قَعُودًا وَ عَلَى جُنُوبِهِمْ وَ يَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ رَبُّنَا مَا خَلَقَ هَذَا بَاطِلًا» مفهوم می‌گردد که
 ۱) روح وحدت بخش به تمام مجموعه‌های جهان، «هدف و غایت» است.
 ۲) تمام اجزای شکل دهنده به آفرینش از نظم و هم آهنگی غیرقابل وصف، برخوردارند.
 ۳) هر جزئی از اجزای جهان، خواص مخصوص به خود را دارد و کار مخصوص به خود را انجام می‌دهد.
 ۴) اجزای شکل دهنده به جهان با آرایش مخصوص به خود در کنار یک دیگر به انجام وظیفه‌ی خود می‌پردازند.
- ۵۲- عکس العمل نشان دادن انسان در مقابل گناه و زشتی، برخاسته از است که آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.
 ۱) وجود اخلاقی و نفس ملامت‌گر او - «لا أَقْسَمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ لَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»
 ۲) گرایش او به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فَجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا»
 ۳) وجود اخلاقی و نفس ملامت‌گر او - «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فَجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا»
 ۴) گرایش او به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - «لا أَقْسَمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ لَا أَقْسَمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»
- ۵۳- از دقت در کدام آیه «ضرورت معاد با توجه به عدل الهی» مفهوم می‌گردد؟
 ۱) «ما خلقنا السماء والارض و ما بينهما باطلاً»
 ۲) «افحسبتم انما خلقناكم عبناً و انكم علينا لا ترجعون»
 ۳) «ام نجعل الذين امنوا و عملوا الصالحات كالمفاسدين في الارض»
 ۴) «ما خلق الله السماوات والارض و ما بينهما الا بالحق و اجل مستنى»
- ۵۴- کدام مورد، زمینه‌ساز قبول نتیجه‌ی جبری اعمال اختیاری در رستاخیز است?
 ۱) «و سبقَ الَّذِينَ أَنْقَلَوا إِلَى الْجَنَّةِ زَمِرًا» ۲) «أَفَرَأَيْتَ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ»
- ۵۵- پیامبر گرامی اسلام (ص)، متولان غیرفقاًل را و در شمار انبیا قرار گرفتن و ثواب آنان دریافت کردن را در گرو معروفی فرموده است.
 ۱) سربار - تهیه‌ی روزی با کار و تلاش
 ۲) ملعون - تهیه‌ی روزی با کار و تلاش
 ۳) سربار - جهاد و مبارزه با دشمنان اسلام
 ۴) ملعون - جهاد و مبارزه با دشمنان اسلام
- ۵۶- اگر بگوییم: «حقیقت این است که دل به هر جا رود عمل هم به همان جا می‌رود» به و تقدیم است.
 ۱) دو بعدی بودن وجود انسان - روح بر جسم
 ۲) دو بعدی بودن وجود انسان - جسم بر روح
 ۳) تناسب میان ظاهر و باطن - ظاهر بر باطن
- ۵۷- به بیان امام علی علیه السلام، ستد راه حاکمیت اشاره بر جامعه، است و سخن امام صادق علیه السلام، در تفهیم «ولتكن منکم امة يدعون الى الخير» حاکی از آن است که «نمایز و نیکی» از مصادیق مسلمانان است که جاذبه‌ی به اسلام را به همراه دارد.
 ۱) جدی گرفتن جهاد مستمر فی سبیل الله - دعوت عملی
 ۲) عمل به فرضیه امر به معروف و نهی از منکر - دعوت عملی
 ۳) جدی گرفتن جهاد مستمر فی سبیل الله - الگوی اعتقادی
 ۴) عمل به فرضیه امر به معروف و نهی از منکر - الگوی اعتقادی

-۵۸ - «قدر زحمت و کار را دانستن» و «به رنج افتادن از رنج همنوعان» و «رهایی از بیهودگی» به ترتیب از آثار تربیتی کار در جهت و و می باشد.

- ۱) لطافت احساس - لطافت احسان - تمرکز قوهی خیال
- ۲) لطافت احساس - احساس عزت نفس - تمرکز قوهی خیال
- ۳) احساس عزت نفس - لطافت احساس - لطافت احسان
- ۴) احساس عزت نفس - احساس عزت نفس - لطافت احساس

-۵۹ - با توجه به آیه شریفه‌ی ﴿إِنَّ الْمُصْنَدِقِينَ وَالْمُصَنَّدَقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قِرْضًا ...﴾ خدای متعال، قرض بدون ربا را بدان جهت «قرض الحسنة» نامبرده است که

- ۱) به افزایش سرمایه‌ها می‌انجامد و اجر و مزد با کرامت به همراه دارد.
- ۲) به افزایش سرمایه‌ها و آمرزش گناهان و ورود به بهشت می‌انجامد.
- ۳) راه دنیاپرستی و هدف قرار دادن دنیا را بر قلب و درون، می‌بندد.
- ۴) دل و اندیشه را از آلایش مال پرستی و زر و زیورخواهی، پاک می‌گرداند.

-۶۰ - حکیمانه بودن خلقت و حکیم بودن خالق که هیچ موجودی را بیهوده و عبث خلق نکند، در خصوص انسان، از دقت در کدام آیه، مفهوم می‌گردد؟

- ۱) ﴿قَالَ فَمَنْ رَبَّكُمَا قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَغْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾
 - ۲) ﴿وَلَا تَقْنَعُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلَّ أُولَئِكَ كَانَ عِنْهُ مَسْؤُلًا﴾
 - ۳) ﴿أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَمَنْ اهْتَدَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَأَنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا﴾
 - ۴) ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطْوَنِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْنَدَةَ﴾
- آیه شریفه‌ی ریشه پیدایش ادیان مختلف را بیان می‌کند، و پیدایش ادیان مورد قبول قرآن
- ۱) ﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ اوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِغَيْرِ بَيْنِهِمْ ...﴾ - است.
 - ۲) ﴿وَمَا أَوْتَى مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أَوْتَى النَّبِيُّونَ مِنْ رِبَّهُمْ لَا نَفْرَقَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ ...﴾ - نیست.
 - ۳) ﴿وَمَا أَوْتَى مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أَوْتَى النَّبِيُّونَ مِنْ رِبَّهُمْ لَا نَفْرَقَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ ...﴾ - نیست.
 - ۴) ﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ اوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِغَيْرِ بَيْنِهِمْ ...﴾ - نیست.

-۶۲ - آیات شریفه‌ی ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ و ﴿الشَّمْسُ تَجْرِي لِمَسْتَقْرِيرِهِ﴾ به ترتیب کدام جنبه از اعجاز را بیان می‌کند؟

- ۱) لفظی - لفظی ۲) لفظی - معنوی ۳) معنوی - لفظی ۴) معنوی - معنوی

-۶۳ - با توجه به آیه شریفه‌ی: ﴿فَلَذِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أَمْرَتْ وَلَا تَتَبَعَّ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ آتَنْتَ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأَمْرَتْ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ ...﴾ به ترتیب، کدام یک از قلمروهای رسالت پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و سلم، مفهوم می‌گردد؟

- ۱) تعلیم و تبیین تعالیم دین (مرجعیت علمی) - ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی (ولایت ظاهری)
- ۲) تعلیم و تبیین تعالیم دین (مرجعیت علمی) - واسطه‌ی همه‌ی خیرات و برکات مادی و معنوی شدن (ولایت معنوی)

- ۳) دریافت وحی و رساندن آن به مردم - واسطه‌ی همه‌ی خیرات و برکات مادی و معنوی شدن (ولایت معنوی)
- ۴) دریافت وحی و رساندن آن به مردم - ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی (ولایت ظاهری)

۶۴- «دخلات دادن سلیقه‌های شخصی در احکام دینی»، «مطابق با افکار و منافع قدرتمندان به تفسیر آیات قرآن»، «به ازدواج شدیده شدن شخصیت‌های اصولی اسلامی»، به ترتیب مربوط به کدام یک از توابع مسائل و مشکلات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی حاکمیت دوران بنی امیه و بنی عباس بود؟

۱) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد

۲) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر

۳) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - تحریف در اندیشه‌های اسلامی

۴) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد

۶۵- با توجه به احادیث بیشتری از امام عصر (ع) درباره کسانی که با امام زمان

(ع) پیمان می‌بندند و بیعت می‌کنند می‌فرماید: آنان مردمانی هستند - - - - -

۱) عالمان - که در امانت خیانت نکنند، ظلم و ستم خون‌ریزی نکنند، کسی را به ناحق آزار ندهند و ساده زیست باشند.

۲) جوانان - که در امانت خیانت نکنند، ظلم و ستم خون‌ریزی نکنند، کسی را به ناحق آزار ندهند و ساده زیست باشند.

۳) جوانان - پولادل، سرشار از یقین به خدا و محکم‌تر از صخره‌ها، اگر به کوه‌ها روی آورند، آن‌ها را متلاشی می‌کنند.

۴) عالمان - پولادل، سرشار از یقین به خدا و محکم‌تر از صخره‌ها، اگر به کوه‌ها روی آورند، آن‌ها را متلاشی می‌کنند.

۶۶- رهبری و هدایت جامعه، آن گاه می‌گردد که «.....» داشته باشد و با برخورداری از شرائط رهبری، «.....» محقق می‌شود.

۱) مقبولیت - مقبولیت ۲) مشروعیت - مشروعیت ۳) مقبولیت - مشروعیت ۴) مقبولیت - مشروعیت

۶۷- از آیه‌ی شریفه: «و لا تكونوا كاذلين نسوا الله فانساهم انفسهم ...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

۱) انسان به طور فطری خدا را می‌شناسد آن چه اتفاق می‌افتد عدم شناخت خود حقیقی است.

۲) مقصود از خود، همان خود اصلی و عالی انسان به معنای توجه اصلی به ارزش‌ها و هدف‌هast.

۳) علت این از یاد بردن، به فراموشی سپردن خداوند و غفلت از اوست زیرا خداوند سرچشمه‌ی همه‌ی خوبی‌هاست.

۴) خود حقیقی انسان همان ارتباط و تعلق به خداوند است این فراموشی خود عیناً غفلت از حقیقت خود آدمی است.

۶۸- پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم توسعه‌ی روزی و نیکو شدن اخلاق را در گرو اعلام می‌دارد و خدای متعال، ارزانی داشتن حیات پاک و پاداش مطابق با بهترین اعمال را نتیجه‌ی معرفی می‌فرماید.

۱) تحقق ازدواج - جهاد مستمر در راه خدا ۲) تعهد و تقوی - جهاد مستمر در راه خدا

۳) تحقق ازدواج - عمل صالح همراه با ایمان ۴) تعهد و تقوی - عمل صالح همراه با ایمان

۶۹- معرفت برتر و عمیق، معرفتی است که و بستر اصلی حرکت به سوی این هدف است.

۱) تنها مؤثر در نظام آفرینش را خدا بدانیم - پاکی و صفاتی فطری قلب

۲) در پشت پرده‌ی ظاهر و در ورای هر چیزی، خدا را ببیند - پاکی و صفاتی فطری قلب

۳) در پشت پرده‌ی ظاهر و در ورای هر چیزی، خدا را ببیند - اخلاص عبودیت و بندگی برای خدا

۴) تنها مؤثر در نظام آفرینش را خدا بدانیم - اخلاص عبودیت و بندگی برای خدا

- ۷۰ با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی: «إِنَّهُمْ أَخْبَارٌ لِّلَّهِ وَالْمَسِيحُ أَبْنُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحُ أَبْنُوا مِنْ دُونِهِ...» نکوهیدگان از شرک بودند که مبتلا به شرک شدند.

۱) عبادی - معتقدان به روایت اخبار و رهبان و حضرت مسیح - عملی

۲) نظری - معتقدان به روایت اخبار و رهبان و حضرت مسیح - ذاتی

۳) عبادی - دانشمندان و راهبان دینی عاملان انحراف در دعوت حضرت مسیح - عملی

۴) نظری - دانشمندان و راهبان دینی عاملان انحراف در دعوت حضرت مسیح - ذاتی

- ۷۱ زندگی عرصه‌ی تلاش برای بروز و ظهور توحید است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.

۱) نظری - ﴿قُلْ أَنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِوَاحِدَةٍ إِنْ تَقْوُمُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفَرَادِي﴾

۲) عملی - ﴿قُلْ أَنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِوَاحِدَةٍ إِنْ تَقْوُمُوا لِلَّهِ مَثْنَى وَفَرَادِي﴾

۳) عملی - ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾

۴) نظری - ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾

- ۷۲ آیات شریفه‌ی: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رِبِّكَ...﴾ و ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لِنَهَيْنَاهُمْ سَبَلَنَا...﴾ به ترتیب بیانگر و است که از لوازم می‌باشد.

۱) یاد معاد و روز حساب - اهتمام به عمل صالح - رسیدن به حقیقت بندگی

۲) راز و نیاز با خداوند - اهتمام به عمل صالح - تلاش صادقانه در راه خدا

۳) یاد معاد و روز حساب - افزایش معرفت به خداوند - رسیدن به حقیقت بندگی

۴) راز و نیاز با خداوند - افزایش معرفت به خداوند - تلاش صادقانه در راه خدا

- ۷۳ گرفتار آمدن جوامع به گناهان و انحراف‌هایی هم چون: «رسوه‌گیری، رباخواری، بی‌توجهی به عفاف و پاکدامنی و جز آن نیازمند به توبه‌ی و درمان بخش آن، عمل به وظیفه‌ی است که بر دوش نهاده شده است.»

۱) اجتماعی - مبارزه با مفاسد اجتماعی - حاکمان جامعه ۲) فردی - مبارزه با مفاسد اجتماعی - حاکمان جامعه

۳) فردی - نظارت همگانی - عالیمان به حلال و حرام ۴) اجتماعی - نظارت همگانی - عالیمان به حلال و حرام

- ۷۴ تعیین مسیر حرکت خورشید و جایگاه‌های ماه که بتوانیم ساعات، روزها، ماهها و فصل‌ها را تنظیم نموده با اعتماد و اطمینان از دقت و نظم آن، برنامه‌ریزی و عمل کنیم برخاسته از الهی و حاکی از خداوند است.

۱) تقدیر - اراده و خواست ۲) قضای - اراده و خواست ۳) تقدیر - علم و حکمت ۴) قضای - علم و حکمت

- ۷۵ یکی از جنبه‌های عدالت خواهی رسول خدا (ص) مبارزه با تبعیض نژادی و امتیازات اشرافی بود که آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.

۱) ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلْمَهِ سَوَاءٌ بَيْبَنَا وَبَيْنَكُمْ إِلَّا نَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ...﴾

۲) ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الْدِيَنِ كُلِّهِ...﴾

۳) ﴿مِنْ عَمَلِ صَالِحٍ مِّنْ ذَكْرٍ أَوْ أَنْشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنْحِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً...﴾

۴) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكْرٍ وَأَنْشَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائِلَ...﴾

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-85 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 76- Just imagine ----- in a country where it is always warm and sunny. What will you do?
 1) lived 2) living 3) to live 4) be living
- 77- The man ----- for the best place to park his car has spent a lot of time.
 1) looks 2) looked 3) looking 4) to look
- 78- A: "Nobody could move the piano."
 B: "I think it was ----- to move."
 1) so heavy 2) too heavy 3) very heavy 4) such heavy
- 79- She continued to carry out her duties, ----- she was in poor health.
 1) although 2) so that 3) whether 4) because
- 80- In most ----- the drug has no side effects.
 1) sources 2) stances 3) balances 4) instances
- 81- Books had to be written by hand before the ----- of painting.
 1) invention 2) observation 3) competition 4) presentation
- 82- Can computers ----- different objects without any instructions?
 1) design 2) compose 3) predict 4) inform
- 83- Our schools should ----- more time to scientific subjects.
 1) raise 2) devote 3) transfer 4) express
- 84- Don't be ----- about everything!
 1) brilliant 2) national 3) straight 4) emotional
- 85- All of the performers played ----- in the concert.
 1) economically 2) mainly 3) wonderfully 4) fortunately

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 86-90 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Aristotle said that a speaker has three main ways of trying to persuade his audience. He may apply to their (86) ----- by giving them proofs of what he says, showing that certain things are true or (87) ----- to be true. He may also apply to their feelings, (88) - ----- them to anger or fear or pity. He may also use words (89) ----- make them believe in him and (90) ----- whatever he says. The rise to power of Adolf Hitler in Germany in the 1930s rested largely on his ability to Persuade huge crowds with his speech.

- 86- 1) region 2) inaction 3) emotion 4) reason
- 87- 1) suitably 2) firmly 3) possibly 4) softly
- 88- 1) enhancing 2) exciting 3) rising 4) surviving
- 89- 1) in order that 2) for 3) so that 4) so as to
- 90- 1) accept 2) access 3) operate 4) offer

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. The passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1:

Global Warming is a term used to describe an increase in the average surface temperature of the Earth over a period of time. It can refer to past periods of warming, such as occurred about 15,000 years ago, towards the end of the last Ice Age, but it is usually used to mean the change in the climate that it is thought likely will occur as a result of the *greenhouse effect*, as explained below.

The present average surface temperature of the Earth is about 15°C (59°F) and this varies by a few tenths of a degree each year. Over longer periods of time, the Earth's surface has been both cooler (perhaps about 11°C or 12°C (between 52°F and 54°F) during the Ice Ages, or glacials) and warmer (perhaps about 16°C (61°F) during some periods between the Ice Ages- the interglacials). Over the past 100 years or so, the average surface temperature has increased by about 0.5°C (1°F).

The most probable explanation for the present global warming is that it is the result of increasing concentrations in the atmosphere of *greenhouse gases* – such as carbon dioxide, methane, and chlorofluorocarbons – which allow energy from the Sun to reach the Earth, but prevent some of it from escaping back into space. These gases have been steadily building up for over 100 years, largely as a result of mankind's use of fossil fuels, such as coal and petroleum, to provide energy. Since we will almost certainly continue to rely on fossil fuels as our main source of energy for many years to come, and since the Earth's population is expected to have doubled by the year 2100, the concentrations of greenhouse gases will continue to rise throughout the next century. It is estimated that global warming will increase the average surface temperature of the Earth by between 1°C and 2°C (2°F and 4°F) by the year 2100.

- 91- **What is the best definition for global warming?**
 - 1) A collection of different climates around the world.
 - 2) The change in the climate that happens as the Earth grows older.
 - 3) An increase in the average surface temperature of the Earth over a period of time.
 - 4) The past periods of warming about 15,000 years ago, towards the end of the last Ice Age.
- 92- **According to the passage, the surface temperature of the Earth -----.**
 - 1) is now 16°C
 - 2) has increased 0.5°C every year
 - 3) was about 11°C during the glacials
 - 4) was coolest during the interglacials
- 93- **The present global warming happened because of -----.**
 - 1) energy escape into space
 - 2) the energy flow from the Sun to the Earth
 - 3) an increase in some gases in the atmosphere
 - 4) the Earth's getting warm during the Ice Ages
- 94- **The word “steadily” in the 3rd paragraph is closest in meaning to -----.**
 - 1) commonly
 - 2) previously
 - 3) certainly
 - 4) continuously

95- It is not expected that in the near future, -----.

- 1) fossil fuels will stop to be used
- 2) the Earth's population will decrease
- 3) global warming will be less severe than it is now
- 4) greenhouse gases will continue to decrease throughout the next century

Passage (2):

One of the reasons why human beings have become such a successful and dominant species in the world is because of the ability we have to cooperate with each other, to work in groups. Groups may form for a wide variety of purposes, some informal, such as a gathering of friends, others formal, such as a committee.

Formal groups often develop strict rules about procedure. A committee may appoint a chairperson, a secretary, and a treasurer. The group will have rules about how a meeting is to be conducted. After the meeting a formal record of what happened will be made and distributed to members. Some groups of this sort, such as a commercial company, will have an order in which communication conforms to rules, a person may be given orders by someone above, and then pass orders down to someone below. People will communicate with those above them in the grading, those below them, and those on the same level as themselves.

Even in an informal group, communication is always more complicated than it is between two individuals. Some people feel very nervous when they are in a group; they might either keep quiet and say nothing at all, or else they may start speaking and never want to stop. To work well in a group, you have to learn to listen as well as to speak, and you must be prepared to change your mind, or to agree to cooperation with other people present. No group works well if its members are selfish and stubborn.

96- What is the best title for the passage?

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| 1) Secrets of Social Life | 2) Formal and Informal Groups |
| 3) Communication of Dominant Species | 4) Human Relations in Groups |

97- The word "it" in paragraph 3 refers to -----.

- | | | | |
|-----------------|---------------|------------------|-------------------|
| 1) formal group | 2) individual | 3) communication | 4) informal group |
|-----------------|---------------|------------------|-------------------|

98- The word "strict" in paragraph 2 is closest in meaning to -----.

- | | | | |
|------------|----------|------------|------------|
| 1) correct | 2) exact | 3) perfect | 4) private |
|------------|----------|------------|------------|

99- What is the main idea of the second paragraph?

- 1) People should learn how to hold a meeting.
- 2) In companies, orders are given to people in a strict way.
- 3) In formal groups, people only communicate with those above them.
- 4) Members of formal groups cooperate with each other according to certain rules.

100- It can be understood from the passage that to communicate well in a group, you need to -----.

- 1) listen better than you speak
- 2) be open to ideas different from yours
- 3) learn how to make all members think like you
- 4) agree with all the selfish and stubborn members