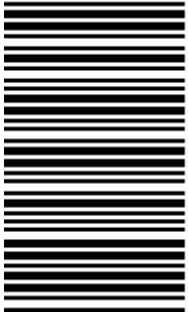


311

A



311A

نام
نام خانوادگی
محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

صبح شنبه
۹۲/۴/۸

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

**آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم انسانی**

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سؤالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- در همه‌ی گزینه‌ها به استثنای گزینه معنی همه‌ی واژه‌ها درست است.
- ۱) (غلیان: جوش و خروش) (عقار: آب و زمین) (مکیدت: خدعه)
 ۲) (منحوس: نامیمون) (مجرد: غیرمادی) (سفاهت: کم عقلی)
 ۳) (قیاض: جوان مرد) (سهم: ترس) (سعایت: سعی نمودن)
 ۴) (حرز: بازوبند) (بقل: سبزی و تره‌بار) (آزگار: به طور مداوم)
- ۲- معنی مقابل چند واژه، درست است؟ (عذار: عذر آوردن)، (مفاوضت: گفتگو)، (جنان: شب)، (خریف: تباه عقل)، (رزمه: نزاع ساز کردن: مهیا کردن)، (غیره: غافل)، (شباط: ماه آخر زمستان از سال رومی)
- ۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۳- در میان کدام گروه از واژه‌ها با توجه به معنی آنها، تناسب وجود دارد؟
- ۱) رانین، ازار، موزه (۲) تخت، رکاب، عنان (۳) مطرب، فروداشتن، عنان (۴) چنگ، رانین، موزه
- ۴- در عبارت «و وضعیتر اصدقا آن است که در حال شدت و نکبت صداقت را مهمل گزارد و غافل تر ملوک آن است که در اهتمام رعایا نکوشد و عهود و موثیق ملک را نغز گرداند تا خصم همچون سباع غالب و ملک مخذول گردد.» چند غلط املائی وجود دارد؟
- ۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۵- در کدام گروه از واژگان زیر غلط املائی یافت نمی‌شود؟
- ۱) منازعت و مکاوحت - اسوه‌ی حسنه - پیک عجل - صور خیال (۲) برهه‌ی تاریخی - مأثر حسنه - عهود و موثیق - ماء معین
 ۳) انذار مشرکان - مفاسای عوارض - توجع و تحسّر - عصابه و دستار (۴) واژگان مهجور - طیره‌ی عقل - برائت استهلال - سره‌نویس
- ۶- پدیدآورندگان آثار: «انتقام، ورق پاره‌های زندان، عبور، پروین دختر ساسان، به ترتیب خالق آثار: نیز هستند.»
- ۱) انسان و اسرار شب، کارنامه‌ی بلخ، دیدار صبح، بوف کور
 ۲) طنین در دلتا، چمدان، در سایه سار نخل ولایت، یادگار شب
 ۳) رهگذر مهتاب، جزیره‌ی سرگردانی، پیاده آمده بودم، سگ ولگرد
 ۴) روزگار سیاه، سالاری‌ها، سرود رگبار، اصفهان نصف جهان
- ۷- کدام گروه از آثار، نثر آمیخته به نظم است؟
- ۱) آذرخش - سیاست‌نامه - نفحات الانس
 ۲) لمعات - کلیله و دمنه - گلستان
 ۳) گلستان - حق‌الیقین - بهارستان
 ۴) مناجات‌نامه - گلشن راز - مختارنامه
- ۸- مؤلفین چند اثر، درست معرفی نشده‌اند؟ (چشمه‌ی روشن: غلامحسین یوسفی) (هزار و یک شب: عبداللطیف طسوجی) (ادبیات و تعهد در اسلام: سیدجعفر شهیدی) (اصول فلسفه و روش رئالیسم: علامه طباطبائی) (چهل حدیث: امام خمینی) (المنقذ من الضلال: امام محمد غزالی) (تاریخ طبری: ابوعلی محمد بلعمی) (گفتار در روش به کار بردن خرد: ذکاء الملک فروغی)
- ۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۹- آرایه‌های مقابل کدام بیت تماماً نادرست است؟
- ۱) تو کز خون شیر و نوش از نیش و گل از خار می‌سازی
 ۲) دل عاشق ز گل گشت چمن آزرده‌تر گردد
 ۳) عالمی را دشمنی با من ز بهر روی توست
 ۴) شور دریای سخن از دل پر جوش من است
- ۱۰- آرایه‌های: «مجاز - حسن تعلیل - ایهام - درج» به ترتیب در کدام بیت‌ها آمده است؟
- الف - بر بوی سر زلف تو چون عود بر آتش
 ب - کیست آن بی‌بدل که هست احد
 ج - آفتاب حسن او تا شعله زد
 د - گفت فردا بشنوی ایمن بانگ را
- الف - می‌سوزم و می‌سازم و باد است به دستم
 ب - الذی لم یلد و لم یولد
 ج - ماه رخ در پرده پنهان می‌کند
 د - نعره‌ی یا حسرتا یا ویلتا
- ۱) ب - ج - الف - د (۲) ب - الف - ج - د (۳) د - ج - الف - ب (۴) د - الف - ج - ب

- ۱۱- آرایه‌های بیت: «جان می‌رسد به لب، من شیرین کلام را تا حرف تلخی از دهن یار می‌کشم» کدام است؟
 (۱) کنایه، مجاز، حس‌آمیزی، تضاد
 (۲) مجاز، کنایه، تناقض، ایهام
 (۳) ایهام، مراعات نظیر، تضاد، استعاره
 (۴) استعاره، حس‌آمیزی، تناقض، مراعات نظیر
- ۱۲- در متن زیر به ترتیب چند واژه «مشتق، مرکب و مشتق - مرکب» وجود دارد؟
 «بهار، فصل خوش و معتدلی بود. ده از سکوت زمستانی خود بیرون می‌آمد. پرنده‌ای روی تیرهای بادگیر می‌نشست و آواز می‌خواند و من برای رسیدن میوه‌ی درختان روز شماری می‌کردم. مرغ مدام با نوای خستگی‌ناپذیر صدا می‌داد، بهار شوریده حالش کرده بود.»
 (۱) دو، یک، دو (۲) دو، دو، سه (۳) سه، دو، سه (۴) سه، یک، سه
- ۱۳- در کدام عبارت وابسته‌ی وابسته، صفتِ مضاف‌الیه است؟
 (۱) دستور زبان دوره‌ی دبیرستان بر مبنای نظریه‌ی ساخت‌گرایی نوشته می‌شود.
 (۲) آموزش هم‌زمان سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی طرح همه‌ی مسایل را آسان می‌سازد.
 (۳) دستگاه‌هایی مثل ماشین تحریر و رایانه، فاصله‌ی میان واژه‌های را به طور دقیق مراعات می‌کنند.
 (۴) انجام تمرین به یادگیری اساسی درس کمک می‌کند: شایسته است به تمرین زیاد دروس توجه شود.
- ۱۴- نقش کلمات مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟
 «گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او گشتم حقییر راه او تا ساق شیطان بشکنم»
 (۱) نهاد، متمم، مسند، مضاف‌الیه، متمم
 (۲) مسند، نهاد، مفعول، مسند، متمم
 (۳) نهاد، مسند، مضاف‌الیه، مفعول
 (۴) مسند، مسند، مفعول، مضاف‌الیه، مفعول
- ۱۵- در همه‌ی ابیات به جز بیت «متمم فعل» یافت می‌شود.
 (۱) به دختر چه خوش گفت بانوی ده
 (۲) به بازار گندم فروشان گرای
 (۳) به دیدار مسکین آشفته حال
 (۴) زبان می‌کند مرد تفسیر دان
 که روز نوا برگ سختی بنه
 که این جو فروش است گندم نمای
 چنان شاد بودی که مسکین به مال
 که علم و ادب می‌فروشد به نان
- ۱۶- عبارت «هر انسانی بپذیرد آن چه پیغمبر وی گفته است، از اهل شریعت است و هر انسانی به جای آوژد، اهل طریقت است.» به ترتیب چند تک واژه و چند واژه است؟
 (۱) سی و پنج، بیست و دو (۲) سی و پنج، بیست و سه (۳) سی و چهار، بیست و سه (۴) سی و شش، بیست و دو
- ۱۷- بیت «خلق چو مرغابیان زاده ز دریای جان کی کند این جا مقام مرغ کز آن بحر خاست» با کدام بیت ارتباط مفهومی دارد؟
 (۱) سراغ منزل طایر ز من کنی که کجاست
 (۲) اگر گویم ز عشق گل فغان آموز شد بلبل
 (۳) ما طایر قدسیم و ز خلوت‌گه انسیم
 (۴) از گلیم خویش نگذارد برون پا مرد عشق
 به هر کجا که در آن جا رخ نکویی هست
 خطا باشد که این نسبت بود بی اصل و بی مبدا
 پا بسته‌ی این کهنه قفس چند توان بود
 دل کند هر چند طیران در فضای خود بود
- ۱۸- بیت: «دود اگر بالا نشیند، کسر شأن شعله نیست قرابت مفهومی دارد.»
 (۱) به سال ار برادر ز من مهتر است
 (۲) در اولین قدم پر جبریل عقل سوخت
 (۳) هرگز به چشم، شوخی ابرو نمی‌رسد
 (۴) گر شانهِی خود از دل صد چاک من کنی
 نه هر کس که او مهتر او بهتر است
 هر پا شکسته‌ای به در دل نمی‌رسد
 پای به خواب رفته به آهو نمی‌رسد
 آشفستگی به زلف تو یک مو نمی‌رسد

- ۱۹- مفهوم بیت: «در تنگنای سینه‌ی حسرت کشیده‌ام
 (۱) ز دست رفتم و بی‌دیدگان نمی‌دانند
 (۲) بی‌حجت و بصارت سوی تو خویشتن
 (۳) گر بایدت همی که ببینی مرا تمام
 (۴) هر که را دورِ چرخ جامی داد
 گهوارهی بصیرت مردان نهفته است» با کدام بیت تناسب دارد؟
 که زخم‌های نظر بر بصیر می‌آید
 با چشم کور نام نهاد است ابوبصیر
 چون عاقلان به چشم بصیرت نگر مرا
 با بصیرت نگشت چون جمشید
- ۲۰- بیت: «بسوزند چوب درختان بی‌بر سزا خود همین است مر بی‌بری را» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
 (۱) سرو را بی‌ثمیری باعث رعنائی شد
 (۲) خجلت بی‌ثمیری عیش مرا دارد تلخ
 (۳) هر چه دیدیم در این باغ، ندیدن به بود
 (۴) زان ثمرها که گزیدیم در این باغستان
 قامت از بار علایق نکشیدن به بود
 نخل بی‌بار مرا زود بریدن به بود
 هر گل تازه که چیدیم، نچیدن به بود
 پشت دست و لب افسوس گزیدن به بود
- ۲۱- مفهوم بیت: «بس نکته‌ی غیرحسن ببايد که تا کسی
 (۱) لطیفه‌ای است نهانی که عشق ازو خیزد
 (۲) لعلت از طبع سخن‌گوی ازل بیتی است نغز
 (۳) چگونه دعوی عشقت کنم به یکتایی
 (۴) سرزلفش چرا در برنگیرد روی ماهش را
 مقبول طبع مردم صاحب نظر شود» با کدام بیت تناسب دارد؟
 که نام آن نه لب لعل و خط زنگاری است
 کان به دیوان خط سبز تو تضمین کرده‌اند
 که بار عشق تو پشت فلک دو تا بکند
 مگر ابر سیاه، خورشید را در بر نمی‌گیرد
- ۲۲- مفهوم بیت «سال‌ها تو سنگ بودی دل خراش
 (۱) افتادگی برآورد از خاک دانه را
 (۲) تا بر سر دیده جا دهندت مردم
 (۳) بگشای پرده چشم حقیقت نمای را
 (۴) حافظ افتادگی از دست مده زان که حسود
 آزمون را یک زمانی خاک باش» با همهی ابیات به جز بیت تناسب دارد.
 گردن‌کشی به خاک نشانند نشانه را
 چون مردم دیده ترک خودبینی کن
 خود را شناس تا بشناسی خدای را
 عرض و مال و دل و دین در سر مغروری کرد
- ۲۳- مفهوم همهی ابیات به استثنای بیت با یکدیگر تناسب دارد.
 (۱) تنگ چشمان چشم خود بر رزق مهمان می‌نهند
 (۲) تنگ چشمان نظر به میوه کنند
 (۳) راست گفت اندر این حدیث آن مرد
 (۴) روده‌ی تنگ به یک نان تهی پرگردد
 از طمع چون آسیا نان بر سر نان می‌نهند
 ما تماشا کنان بستانیم
 از را خاک سیر دانند کرد
 نعمت روی زمین پر نکند دیده‌ی تنگ
- ۲۴- بیت: «گویند روی سرخ تو، سعدی که زرد کرد؟
 (۱) گرچه سیم و زر ز سنگ آید برون
 (۲) گر به آتش بریم صد ره و بیرون آری
 (۳) زر ز معدن سرخ روی آمد برون
 (۴) چه آتش پاره‌ای بودی الا ای کیمیای دل
 اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
 در همه سَنگی نباشد زرّ و سیم
 زر نابم که همان باشم اگر بگدازم
 صحبت ناجنس کردش روی زرد
 که از برقی مس آلوده با زنگار زر کردی
- ۲۵- مفهوم عبارت: «چه چیز را دشوار پنهان می‌توان داشت؟ آتش را که در روز دودش از راز نهران خبر می‌دهد و در شب، شعله‌اش پرده دری می‌کند.» با همهی ابیات به جز بیت تناسب دارد.
 (۱) عندلیب گل رخسار دگر خواهم شد
 (۲) بر طرب حمل مکن سرخی رویم که چو جام
 (۳) نشان عشق را بگذار چون آتش به حال خود
 (۴) چو خورشید است پیدا راز عشق از سینه‌ی عاشق
 چندگاهی پی دلدار دگر خواهم شد
 خون دل عکس برون می‌دهد از رخسارم
 که رسوایی شود از پوشش افزون این علامت را
 نباشد نامه‌ی پیچیده، صحرای قیامت را

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

٢٦- « لم يكن أحد يظن أنني أكون صبوراً هكذا أمام متاعب الدنيا! »:

- (١) کسی تصور نمی‌کند که من تا این حد در برابر مشکلات زندگی مقاوم باشم!
- (٢) کسی گمان نمی‌کرد که من در مقابل سختیهای دنیا این چنین صبور باشم!
- (٣) هیچ‌کس تصور نمی‌کرد که من این همه در برابر پیچیدگیهای زندگی مقاومت کنم!
- (٤) هیچ‌کس گمان نکرد که من این چنین در مقابل سختی و مشقت دنیا شکیبایی بخرج دهم!

٢٧- « كُونُوا مِنَ الصَّالِحِينَ وَادْعُوا النَّاسَ إِلَى عَمَلِكُمُ الصَّالِحِ حَتَّى تَصْبَحُوا أُسْوَةً لَهُمْ! »:

- (١) از صالحان باشید و مردم را به عمل صالحتان فراخوانید تا اسوه‌ای برای آنان بگردید!
- (٢) شما نیکوکار بودید و مردم را به عمل نیکتان دعوت کردید بنابراین اسوه آنان می‌باشید!
- (٣) از مردم صالح باشید و مردم را با عمل صالح خود به نیکی فراخوانید تا اسوه آنان گردید!
- (٤) صالح و درستکار بودن و دعوت کردن مردم به عمل نیکو سبب می‌شود تا اسوه آنها باشید!

٢٨- « ذَهَبَ هَذَا الضَّيْفُ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ مِنْ غَيْرِ إِعْلَانِ مُسَبِّقٍ، مَعَ هَذَا أَكْرَمَهُ بَحْنَانِ! »:

- (١) مهمان بدون اینکه به دوستش خبر دهد رهسپار خانه‌اش شد، با این همه دوستش او را به گرمی پذیرفت!
- (٢) میهمان به منزل این دوست خود آمد بدون اعلام قبلی، با این وصف وی را به گرمی استقبال کرد!
- (٣) این مهمان بدون اعلام قبلی به خانه دوستش رفت، با وجود این او را با مهربانی گرمی داشت!
- (٤) این میهمان به منزل دوستش آمد بی‌آنکه او را با خبر سازد، ولی او مهربانانه اکرامش کرد!

٢٩- « كُلَّ خَلِيَّةٍ مِنْ خَلَايَا الْعَيْنِ فِي الْقَطْطَةِ تَعْمَلُ عَمَلَ انْعِكَاسِ الضَّوِّءِ كَالْمِرْآةِ! »:

- (١) همه سلولهای چشم گربه نور را همچون آینه در خود منعکس می‌کنند!
- (٢) هر سلولی در چشم گربه مثل آینه‌ای مسؤولیت انعکاس نور را به عهده دارد!
- (٣) تمام سلولهای چشم در گربه همچون آینه عمل انعکاس نور را انجام می‌دهند!
- (٤) هر سلولی از سلولهای چشم در گربه عمل انعکاس نور را مثل آینه انجام می‌دهد!

٣٠- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (١) الْفَقْرُ يُؤَلِّدُ مِنَ الْكِسَالَةِ وَالضَّعْفِ! فَقَرُ كَسَالَتِ وَضَعْفٌ رَا بُوْجُوْدِ مِيْ اُوْرْدِ!
- (٢) من طرق الباب كثيراً يوشك أن يُفتح له! هر کس دری را زیاد بکوبد برایش باز می‌شود!
- (٣) الْعِزَّةُ حَالَةٌ تَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنْ أَنْ يُغْلَبَ! عَزَّتْ حَالَتِي اسْتَمْنَعُ مِنْ أَنْ يَمْنَعُ مِنْ أَنْ يَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مَغْلُوبٌ غَرَّدَ!
- (٤) إِنَّ تَرَّ السَّحْبِ السُّودَاءَ كَثِيرَةٌ، فَبَعْدَ قَلِيلٍ سَتَمَطُرُ! اگر ابرهای سیاه بسیار دیده شود بعد از کمی باران خواهد بارید!

٣١- « الصَّيْدُ الَّذِي نَجَا مِنْ شَبَكْتِهِ الْيَوْمَ لَنْ يَنْجُوَ مِنْهَا غَدًا! ». عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- (١) چو فردا شود فکر فردا کنیم!
- (٢) از امروز کاری به فردا ممان!
- (٣) شکار سر تیر که آمد، باید زد!
- (٤) عاقبت پیک جان ستان برسد!

- ۳۲- « ای کسانی که بزرگی را می خواهید، تلاش کنید تا آن را بدست آورید! ». عین الخطأ:
- (۱) یا ایها اللذان تریدان العلو، اسعا حتی تکتسبانه! (۲) یا ایها الذین تریدون العلو، اسعوا حتی تکتسبوه!
 (۳) یا ایتهما اللتان تریدان العلو، اسعیا حتی تکتسباه! (۴) یا ایتهما اللاتی ترذن العلو، اسعین حتی تکتسبنه!
- ۳۳- « پنج جوان بوسیله سه ماشین برای چهارمین بار برای دیدن مناظر زیبا به خارج شهر می رفتند! ». عین الصحيح:

- (۱) یذهب خمس شباب مع ثلاثة سیارات لرؤية المناظر الجميلة رابع مرّات إلى خارج المدينة!
 (۲) كان خمس شبّان قد ذهبوا مع ثلاثة سیارات لمشاهدة المناظر الجميلة أربع مرّات إلى خارج البلد!
 (۳) خمسة شباب كانوا یذهبون مع سیارات الثلاثة إلى خارج البلد لرؤية المناظر الجميلة للمرّة الرابعة!
 (۴) كان خمسة شبّان یذهبون للمرّة الرابعة مع ثلاث سیارات إلى خارج المدينة لمشاهدة المناظر الجميلة!

■ ■ اقرأ النصّ التّالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما یناسب النصّ:

یظنّ الكثیرون أنّما الغریزة فقط، هي وراء سلوك الحشرات، و لكنّ العلماء أثبتوا خلال تجاربهم أنّ الحشرات تستفيد من قوّة الفكر أيضاً و أنّ الغریزة ليست كل شيء! فالزّبور مثلاً عندما یلاحظ أنّ الريح تعصف، یترك عمله لیواظب خلیته (بیته) كي لا تسقط!

و من المعروف أنّ خلیة النحل تضمّ عدداً من المسؤولين، عملهم صيانة الخلیة فقط، و لكن عندما تتعرض الخلیة للخراب أو الجفاف فإنّ مجموعات أخرى من النحل تدخل العمل إلى جانب فنة الصيانة تاركة نشاطها الغریزي لتساعد على استحکام الخلیة أو حمل الماء!

فإذا كانت الغریزة هي المسؤولة عن هذا السلوك فمن المعقول أنّ یبادر الجميع إلى ذلك، لكننا نرى أنّ مجموعات صغيرة فقط تقوم بذلك!

۳۴- عین الصحيح:

- (۱) لم یثبت حتى الآن أنّ الحشرات تتمتع بقوّة الفكر!
 (۲) للنحل حياة اجتماعیة تظهر مصادیقها عند بروز المشكلات!
 (۳) عندما تصاب الخلیة بمشكلة فإنّ مجموعات النحل في جنب أعمالها العادیة تقوم بمساعدة الآخرين!
 (۴) عندما تواجه الخلیة الخطر یبادر جميع مجموعات النحل إلى المساعدة لكي لا تواجه الخلیة بالخطر!

۳۵- عین الصحيح: أهمّ حجة لإثبات ظاهرة التعقّل هو

- (۱) المواظبة على الخلیة عند العاصفة كي لا تسقط! (۲) الشعور بالمسؤولیة تجاه تهديم الخلیة أو فقدان الماء!
 (۳) ترك بعض الحشرات عملهم أحياناً و القيام بعمل آخر! (۴) مبادرة الجميع إلى ما عليه من الواجب تجاه سقوط الخلیة!

۳۶- عین الصحيح على حسب النصّ:

- (۱) مشاهدات العلماء كانت سبباً لزوال فكرة سيطرة الغریزة!
 (۲) قوّة التعقّل عند الحيوانات لا تختلف عمّا في الإنسان!
 (۳) لا شك أنّ التعقّل موجود لكنه أضعف من الغریزة!
 (۴) للحيوانات قوّة غریزیة تتغلب على قوّة العقل!

٣٧- عَيْنَ الصَّحِيحِ: من اعتقد بسيطرة الغريزة على جميع تصرفات الحيوان يجب عليه أن

(١) يشاهد تعارضاً واضحاً في سلوك الحيوان مع الآخرين!

(٢) لا يرى اختلافاً في نشاطات مجموعة واحدة من الحيوان!

(٣) ينكر موضوع مساعدة الحيوان الآخرين عند بروز المصائب!

(٤) يقبل أن الحيوانات لا تعمل بأسلوب واحد في الظروف المختلفة!

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (٣٨ و ٣٩)

٣٨- « أثبتوا خلال تجاربهم أن الحشرات تستفيد من قوة الفكر و أن الغريزة ليست كل شيء! »:

(١) قُوَّةٌ - الْفِكْرُ - كُلٌّ - شَيْءٌ

(٢) تَجَارِبٌ - قُوَّةٌ - الْغَرِيْزَةُ - كُلُّ

(٣) أُثْبِتُوا - خِلَالَ - تَجَارِبِ - الْحَشْرَاتِ

(٤) الْحَشْرَاتِ - تَسْتَفِيدُ - قُوَّةٌ - الْفِكْرِ

٣٩- « عندما يلاحظ أن الريح تعصف، يترك عمله ليواطب خليته كي لا تسقط! »:

(١) يُلَاحِظُ - الرِّيحَ - عَمَلٌ - يُوَاظِبُ

(٢) عِنْدَمَا - يُلَاحِظُ - تَعْصِفُ - يَتْرَكَ

(٣) الرِّيحَ - تَعْصِفُ - عَمَلُهُ - خَلِيَّتَهُ

(٤) عَمَلُهُ - يُوَاظِبُ - خَلِيَّتَهُ - لَا تَسْقُطُ

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢)

٤٠- « أثبتوا »:

(١) فعل ماضٍ - مزيد ثلاثي من باب افتعال - متعدّدٌ - مبني للمعلوم / مع فاعله جملة فعلية و خبر «لكن» و مرفوع محلاً

(٢) للغائبين - صحيح - لازم - مبني / فاعله ضمير الواو، و الجملة فعلية و خبر «لكن» و منصوب محلاً

(٣) ماضٍ - للغائبين - متعدّدٌ - مبني للمعلوم - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية

(٤) مزيد ثلاثي من باب إفعال - صحيح - متعدّدٌ / فعل و فاعله ضمير الواو البارز

٤١- «تتعرض»:

(١) مزيد ثلاثي من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله «الخلية»

(٢) للغائبة - صحيح و مضاعف - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر

(٣) فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - صحيح / فعل و فاعله «الخلية» و الجملة فعلية

(٤) مضارع - للمخاطب - مزيد ثلاثي - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع، و مع فاعله جملة فعلية

-٤٢ «السلوك»:

- (١) مفرد مذكّر - جامد - معرّف بأل / عطف بيان و مجرور بالتبعية لمتبوعه «هذا»
 (٢) جامد - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر / بدل و مرفوع بالتبعية للمبدل منه «هذا»
 (٣) اسم - جمع تكسير - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية
 (٤) معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / عطف بيان و مرفوع بالتبعية لمتبوعه

■ ■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

-٤٣ عين ما ليس فيه اسم الآلة:

- (١) جنّنا أنا و أختي إلى البيت و فتحنا الباب بالمفتاح، (٢) في البيت ثلاث غرف إحداها مكتبة أختي،
 (٣) مقبض باب المكتبة جديد و هي اختارته و اشترته، (٤) تستخدم أختي المكنسة لتنظيف غرفتها!

-٤٤ عيّن المنقوص يختلف من حيث علامة الإعراب:

- (١) إنّ القاضي العادل يقصد حصصة الحق،
 (٢) كلّ الناس يريدون من القاضي أن يحكم بالعدل،
 (٣) في كلّ حكم بعض الناس يرضون و بعضهم لا يرضون عن القاضي،
 (٤) و الناس يتكلّمون عن حكم القاضي دائماً إمّا بالرّد و إمّا بالقبول!

-٤٥ عيّن ما ليس فيه مفعول به ثان:

- (١) نسّمّي هذا المعلم عادلاً لأنّه يقوم بأداء حقّ التلاميذ بدقة!
 (٢) جعل الناس بهلولاً مسؤولاً عن بناء مسجد و هو لم يبن شيئاً!
 (٣) أكل الطّفّل تفاحاً حريصاً على الفواكه و أنا أنظر إليه مسروراً!
 (٤) كنّا نحسبك غافلاً عن الامتحان و لكنك كنت جاهلاً عن مواعده!

-٤٦ عيّن الخطأ في المبني للمجهول:

- (١) لا يهدي الله القوم الظالمين ← ما هُدي القوم الظالمون!
 (٢) لا ترى النفس العبوس جمال الحقيقة ← لا يرى جمال الحقيقة!
 (٣) يشجّع الإسلام المسلمين على طلب العلم ← يُشجّع المسلمون على طلب العلم!
 (٤) تربّي المعلّمة الأختين اللتين تحاولان كثيراً ← تُربّي الأختان اللتان تحاولان كثيراً!

-٤٧ عيّن «لا» الناسخة:

- (١) الذي لا يعمل بجدّ لن يرى النّجاح في حياته!
 (٢) سلّمت على صديقي لا على جميع الحاضرين!
 (٣) يجب أن نعترف بأنّه لا نفع في مجالسة الجهّال!
 (٤) إنّ أخاه لا يدرس في البيت، بل في المدرسة!

-٤٨ عيّن المفعول له:

- (١) قمت بأعمالي خير قيام!
 (٢) احذر البخيل و خلقه دائماً!
 (٣) ساعدت الفقراء قربة لله!
 (٤) اعتذرت من أمّي بكلّ سرور!

٤٩- عین ما لیس فیہ النعت:

- ١) العقل سيف قاطع، فقاتل هواك بعقلك!
- ٢) أبعد عنك كل شيء يقرب منك ما هو مزعج لك!
- ٣) كونوا في حياتكم كالهواء الرقيق، و إياكم أن تكونوا كالريح الشديدة!
- ٤) لا تنتظر إلى الناس بعين الذبابة تقع على ما هو متدنس، بل أنظر بعين النحل!

٥٠- عین «كل» غیر مؤكدة:

- ١) كنت أظن أنه قد نسي كلهم و لم يبق ذكر لهم!
- ٢) أ لم تعلمي أن صديقاتك كلهن أصبحن ناجحات!؟
- ٣) الأمراض النفسية كلها بسبب المشاكل الاجتماعية!
- ٤) سرقت نقوده كلها يوم أمس و لا يعلم ماذا يفعل!؟

- ۵۱- مشاهده‌ی نظام‌مندی موجودات جهان، انسان جستجوگر را به رهنمون می‌شود که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن است.
- ۱) حضور حکمت و تدبیر الهی - یُسَبِّحُ لَهِ ما فی السَّمَاوَاتِ و ما فی الارض
 ۲) حضور حکمت و تدبیر الهی - ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الارض و ما بینهما الاّ بالحق
 ۳) مخلوقیت پدیده‌ها - یُسَبِّحُ لَهِ ما فی السَّمَاوَاتِ و ما فی الارض
 ۴) مخلوقیت پدیده‌ها - ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الارض و ما بینهما الاّ بالحق
- ۵۲- اگر بگوییم: «خدای متعال، ما را مسؤول سرنوشت خودمان قرار داد» و «بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟
- ۱) اَنَا هَدِیْنَاهُ السَّبِیْلَ اَمَّا شَاكِرًا و اَمَّا كَفُوْرًا - رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا
 ۲) و نَفْسٍ و ما سَوَّاهَا فَالْهَمُّهَا فَجُوْرًا و تَقْوَاهَا - رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا
 ۳) اَنَا هَدِیْنَاهُ السَّبِیْلَ اَمَّا شَاكِرًا و اَمَّا كَفُوْرًا - خَلَقَ السَّمَاوَاتِ و الارض بِالْحَقِّ
 ۴) و نَفْسٍ و ما سَوَّاهَا فَالْهَمُّهَا فَجُوْرًا و تَقْوَاهَا - خَلَقَ السَّمَاوَاتِ و الارض بِالْحَقِّ
- ۵۳- پیام کدام آیه، حاکی از «بی‌توجهی کافران در برابر هشدارهای الهی» است؟
- ۱) قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْاَخْسَرِیْنَ اَعْمَالًا الَّذِیْنَ ضَلَّ سَعِیْهِمْ فِی الْحَیْةِ الدُّنْیَا
 ۲) اُولَئِكَ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا بِآیَاتِ رَبِّهِمْ و لِقَائِهِ فَحَبِطَتْ اَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِیْمُ لَهُمْ یَوْمَ الْقِیَامَةِ وِزْنًا
 ۳) و ما خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ و الارضَ و ما بینهما الاّ بِالْحَقِّ و اَجَلٍ مُّسَمًّی و الَّذِیْنَ كَفَرُوْا عَمَّا اَنْذَرُوْا مَعْزُوْنِ
 ۴) اِنَّ الَّذِیْنَ لَا یَرْجُوْنَ لِقَاءَنَا و رَضُوْا بِالْحَیْةِ الدُّنْیَا واطْمَأْنَوْا بِهَا و الَّذِیْنَ هُمْ عَنْ آیَاتِنَا غَافِلُوْنَ
- ۵۴- محدودیت عمر انسان، در دریافت پاداش اعمال، بیانگر معاد در پرتو و شوق و اشتیاق رفتن به دنیال پایان‌ناپذیرها و افول ناشدنی‌ها، حکایت‌گر معاد در پرتو خداوند می‌باشد.
- ۱) امکان - حکمت - ضرورت - عدل
 ۲) ضرورت - حکمت - امکان - حکمت
 ۳) امکان - عدل - ضرورت - عدل
 ۴) ضرورت - عدل - ضرورت - حکمت
- ۵۵- پیام هر یک از آیات: «ادخلوا آل فرعون اشدّ العذاب - حاق بآل فرعون سوء العذاب - سلام علیکم ادخلوا الجنة - نعم اجر العاملین» به ترتیب مربوط به کدام‌یک از عوالم بعد از مرگ است؟
- ۱) برزخ - رستاخیز - رستاخیز - برزخ
 ۲) رستاخیز - برزخ - رستاخیز - برزخ
 ۳) برزخ - رستاخیز - برزخ - رستاخیز
 ۴) رستاخیز - برزخ - برزخ - رستاخیز
- ۵۶- فریاد: «یا لیتنی لم اوت کتابیه» و «هائم اقرعوا کتابیه» به ترتیب، از اصحاب و است، زیرا معیار و میزان سنجش
 ۱) شمال - یمین - اعمال عین حقّ و حقیقت است.
 ۲) یمین - شمال - اعمال عین حقّ و حقیقت است.
 ۳) شمال - یمین - پیامبران و امامان معصوم‌اند.
 ۴) یمین - شمال - پیامبران و امامان معصوم‌اند.
- ۵۷- آراستگی همراه با عفت و حیا است و آیه‌ی شریفه‌ی جلوه عفت و پاکدامنی حضرت یوسف (ع) می‌باشد.
- ۱) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین
 ۲) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - قال معاذ الله انه ربّی احسن مثوای آنه لا یفلح الظالمون
 ۳) نشانه شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین
 ۴) نشانه شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - قال معاذ الله انه ربّی احسن مثوای آنه لا یفلح الظالمون

۵۸- هرگاه گفته شود: «اگر کسی بخواهد قلبش را خانه‌ی خدا کند، باید شیطان و امور شیطانی را از آن، دور کند» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟

(۱) لباس التقوی ذلک خیر ذلک من آیات الله لعلهم یدتگرون

(۲) قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله و یغفرکم ذنوبکم

(۳) لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یؤادون من حادّ الله و رسوله

(۴) قل انما حرم ربی الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الاثم و البغی بغیر الحق

۵۹- هریک از نام بردگان زیر: «خواهر همسر، خاله‌ی مادر، عمه‌ی پدر، مادربزرگ همسر» به ترتیب بر مردان، محکوم به کدام حکم الهی می‌باشد؟

(۱) نامحرم - نامحرم - محرم - نامحرم

(۲) نامحرم - محرم - محرم - محرم

(۳) محرم - نامحرم - نامحرم - نامحرم

(۴) محرم - محرم - نامحرم - محرم

۶۰- اگر گفته شود: «گوش جان را بر فهم حقایق بستن، یا کم رنگ کردن حجت درون به بی تأثیری حجت برون می‌انجامد» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟

(۱) سبح اسم ربک الاعلی الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی

(۲) و منهم من یستمعون الیک افأنت تسمع الصمّ و لوکانوا لا یعقلون

(۳) رسلا مبشیرین و منذرین لئلا یشکون للناس علی الله حجة بعد الرسل

(۴) انا انزلنا علیک الکتاب بالناس بالحق فمن اهتدی فلنفسه و من فعل فانما یضلّ علیها

۶۱- از دقت در این دستور قرآن کریم که می‌فرماید: «ما جعل علیکم فی الدین من حرج» به پی‌می‌بریم و آن‌جا که پیامبر گرامی اسلام (ص) می‌فرماید «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» به توجه کرده‌ایم.

(۱) وجود قوانین تنظیم‌کننده - وجود قوانین تنظیم‌کننده

(۲) وجود قوانین تنظیم‌کننده - وجود قوانین تنظیم‌کننده

(۳) اختیارات حاکم اسلامی - وجود قوانین تنظیم‌کننده

(۴) اختیارات حاکم اسلامی - اختیارات حاکم اسلامی

۶۲- از دقت در پیام آیات شریفه‌ی «اقرا باسم ربک الذی خلق * خلق الانسان من علق * اقرا و ربک الاکرم * الذی علّم بالقلم» به پی‌می‌بریم.

(۱) انسجام درونی در عین نزول تدریجی

(۲) امّی بودن پیامبر (ص) و معجزه بودن قرآن

(۳) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

(۴) آمادگی جامعه‌ی بشری برای دریافت برنامه‌ی کامل

۶۳- اگر بگوییم: «تشخیص عصمت، برای انسان‌ها ممکن نیست» از این جمله، نتیجه می‌شود که

(۱) تحقق اهداف رسالت، در استمرار امامت و ولایت است.

(۲) ناتوانی در تشخیص با ارتباط خالصانه با خداوند، قابل جبران است.

(۳) تنها کسی که می‌تواند فرد شایسته‌ی مقام امامت را معرفی کند، خدا است.

(۴) امامت، آن‌گاه الهی است که امام و پیشوا، مصون از خطا و اشتباه باشد.

۶۴- پیامبر گرامی اسلام (ص) در جمع یاران خود نشسته بود در این حال، حضرت علی (ع) را نشان داد و فرمود: و الذی نفسی بیده انّ هذا و شیعتہ لهم الفائزون» در همین هنگام آیه‌ی بر پیامبر (ص) نازل شد.

(۱) انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطهرکم تطهیراً

(۲) یا ایها الذین امنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم

(۳) انما و لیکم الله و رسوله و الذین امنوا الذین یقیمون الصلاة ...

(۴) ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة

- ۶۵- با توجه به پیام آیهی شریفه: «افلم یسیروا فی الارض فینظروا کیف کان عاقبةً الذین من قبلهم ولدار الآخرة خیر للذین اتقوا افلا تعقلون» از نظر قرآن کریم، زندگی مورد قبول جهان بینی مبتنی بر وحی الهی است.
- ۱) پروا پیشگان غیراصالت‌نگر به دنیا و زیبایی‌های فریبنده‌اش
 - ۲) پژوهش‌گران آگاه به قوانین حاکم بر تاریخ و امت‌های گذشته
 - ۳) تعقل‌کنندگان در بی‌اعتباری دنیا و مسائل آن
 - ۴) مطالعه در سرگذشت پیشینیان وسیله‌ی هدایت به قانون‌مندی حاکم بر انسان است
- ۶۶- زنده بودن امام زمان (عج)، مشخص بودن پدر و مادر آن حضرت و حضور ایشان در جامعه دارای فوایدی می‌باشد به جز:
- ۱) جامعه به صورت‌های گوناگون از هدایت‌های امام و از ولایت معنوی و ظاهری ایشان برخوردار می‌گردد.
 - ۲) هرگاه مردم احساس کنند، می‌توانند با امام حاضر و ناظر خود سخن بگویند، خواسته‌های خود را با ایشان در میان گذارند.
 - ۳) هر ماجراجوی فریب‌کاری که بخواهد خود را مهدی موعود معرفی کند به زودی شناخته می‌شود و مردم هوشیار فریب او را نمی‌خورند.
 - ۴) پیروان آن حضرت، امام خود را حاضر و ناظر بر خود می‌یابند و می‌دانند که ایشان از حال مسلمانان آگاه‌اند و از مجاهدت مؤمنان اطلاع دارند.
- ۶۷- «قاطعیّت و استواری ولیّ فقیه که استمرار بخش راه انبیا و امامان است» از دقت در پیام کدام آیه دریافت می‌شود؟
- ۱) فلذلک فادع و استقم كما أمرت و لا تتبع اهواءهم
 - ۲) فأذا عزمته فتوکل علی الله انّ الله یحبّ المتوکلین
 - ۳) و قل آمنتم بما انزل الله من کتاب و أمرت لأعدل بینکم
 - ۴) من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً ... لاخوف علیهم و لا هم یحزنون
- ۶۸- عالی‌ترین هدف تشکیل خانواده، است که پیام آیهی شریفه‌ی حاکی از آن است.
- ۱) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه‌های تعالی آنان - ان المسلمین و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرأ عظیماً
 - ۲) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - ان المسلمین و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرأ عظیماً
 - ۳) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - و الله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم بنین و حفدة
 - ۴) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه‌های تعالی آنان - و الله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم بنین و حفدة
- ۶۹- اگر بگوییم: «خدا، صاحب اختیاری است که تدبیر همه‌ی امور هستی به دست اوست» و «جهان، از اصل‌های متعدّد پدید نیامده» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم کرده‌ایم؟
- ۱) ما لهم من دونه من ولی و لا یشرك فی حکمه احدا - الی الله تُرجع الامور
 - ۲) افرأیتم ما تحرثون انتم تزرعونہ ام نحن الزّارعون - الی الله تُرجع الامور
 - ۳) ما لهم من دونه من ولی و لا یشرك فی حکمه احدا - قل هو الله احد
 - ۴) افرأیتم ما تحرثون انتم تزرعونہ ام نحن الزّارعون - قل هو الله احد
- ۷۰- اگر بگوییم: «گرایش به پرستش خداوند، فطری انسان است و پیامبران الهی و کتاب‌های آسمانی، راه نمایان به سوی فطرت‌اند» پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟
- ۱) کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین
 - ۲) انا انزلنا الیک الكتاب بالحق فاعبدالله مخلصاً له الدین الا لله الدین الخالص
 - ۳) قل انما اعظکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی ثم تتفکروا ما بصاحبکم من جنّة
 - ۴) الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لا تعبدوا الشیطان انه لکم عدوّ مبین و ان اعبدونى هذا صراطاً مستقیم

- ۷۱- از دقت در پیام آیهی شریفه‌ی: «أنا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» مفهوم می‌گردد که
 (۱) انسان، در چارچوب قوانین حاکم بر هستی، حق انتخاب دارد.
 (۲) هدایت به راه کمال، خواه ناخواه توأم با فراز و نشیب‌ها است.
 (۳) قانون لطف، ایجاب می‌کند هدایت انسان را که هرگز در آن تخلفی نخواهد بود.
 (۴) خدای متعال، با ارسال رسولان و انزال کتب آسمانی، راه را به انسان نشان داد.
- ۷۲- انتساب علم خداوند، به پایان و نتیجه‌ی حوادث یا به حوادث و نتایج آن، به ترتیب و که علم خداوند، می‌باشد.
 (۱) درست - نادرست - یک پیش‌بینی صرف درباره‌ی نتیجه (۲) نادرست - درست - درست - یک پیش‌بینی صرف درباره‌ی نتیجه
 (۳) درست - نادرست - علم به تمام عوامل و جزئیات (۴) نادرست - درست - علم به تمام عوامل و جزئیات
- ۷۳- «تصمیم جدی بر ترک گناه» و «تبدیل شیرینی گناه به تلخی پشیمانی و حسرت» به ترتیب مرحله‌ی و توبه است که مفهوم نخست، از دقت در پیام عبارت به دست می‌آید.
 (۱) اول - دوم - التوبه تطهّر القلوب و تغسل الذنوب (۲) دوم - اول - التوبه تطهّر القلوب و تغسل الذنوب
 (۳) دوم - اول - المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزی برّبه (۴) اول - دوم - المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزی برّبه
- ۷۴- از دقت در پیام آیهی شریفه‌ی: «قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نَفَصَّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ» مفهوم می‌گردد که «استفاده از زیورهای حلال دنیایی و آخری به ترتیب و است.
 (۱) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا - مختص به مؤمنان در آخرت
 (۲) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا - مختص به مؤمنان در آخرت
 (۳) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا - خالص از غم و اندوه در آخرت
 (۴) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا - خالص از غم و اندوه در آخرت
- ۷۵- در برنامه‌ریزی برای ارتقای توانمندی فرد و جامعه آیهی شریفه‌ی مبین می‌باشد.
 (۱) ادع الی سبیل ربّک بالحکمة و الموعظة - تقویت عزت نفس عمومی
 (۲) ادع الی سبیل ربّک بالحکمة و الموعظة - تقویت ایمان و اراده
 (۳) و قال موسی لقومه استعینوا بالله و اصبروا - تقویت ایمان و اراده
 (۴) و قال موسی لقومه استعینوا بالله و اصبروا - تقویت عزت نفس عمومی

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

To die on the banks of the River Ganges in India and to have one's ashes cast on its waters, is for a Hindu to be sure of a happy future life. Bathing in its waters is believed to wash away sins and cure disease. At the holy city of Varanasi, also called Benares, the banks are lined with temples from which great stairs stretch down to the river so that people can bathe.

Indians often call the river Mother Ganges. It is a good name, for some 300 million Indians depend on its waters to water the surrounding land and provide sufficient food crops. When the summer rains join with the melted snows from the Himalayas, the smaller rivers fill and cause the Ganges to rise and flood the low parts of the plain, soaking the soil so that it is ready for planting. The river leaves a coating of rich new soil behind. In the dry season its waters are sometimes led to the fields by ditches so that a second crop can be grown.

From the central Himalayas the Ganges flows for about 2,500 kilometres (1,500 miles) to its mouth at the head of the Bay of Bengal. It is the second longest river in India (the Brahmaputra is the longest). Thousands of villages are scattered over the great plain through which it flows, and there are more people living here than in any other part of India.

Among the branches of the Ganges is the Jumna (or Yamuna) River, on which stand the historic cities of Delhi and Agra.

- 93- For a Hindu, -----, is considered a happy future life.**
- 1) swimming in the River Ganges
 - 2) throwing dust in the River Ganges
 - 3) dying by the side of the River Ganges
 - 4) taking away a little water of the River Ganges
- 94- Which statement about Ganges River is NOT true?**
- 1) Every Indian believes that Ganges River washes away all the sins.
 - 2) It is a common belief in India that swimming in Ganges River will cure diseases.
 - 3) There are plenty of temples on the banks of the River Ganges for people to worship and have access to the holy water.
 - 4) The river Ganges is located in a holy city.
- 95- Why do people call the river Mother Ganges?**
- 1) Because it waters 300 million Indians.
 - 2) Because it dominates the surrounding land.
 - 3) Because it fills other rivers which people use.
 - 4) Because they benefit from it by using its water for farming.
- 96- Which of the following is the origin of the Ganges?**
- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) Central Himalayas | 2) Brahmaputra |
| 3) Yamuna | 4) Agra |

PASSAGE 2:

To obtain power from the sun's rays is to use nuclear power developed at no expense in a laboratory 93 *million* miles away. For the bright energy of the sun is maintained by nuclear transformation of chemical elements occurring in the sun's interior at temperatures of many million degrees, and at pressures of many million atmospheres. The resources of solar power are enormous. If 100 per cent efficiency could be secured in the transformation of radiant solar energy into mechanical work, a horsepower per square yard of ground surface would be available under cloudless skies. The expense of collecting solar energy still prevents its competition with the usual power sources. Yet, unless the vague promise of safe thermonuclear power from oceans becomes realized, solar power must supply the enormous and growing requirements of children within two centuries. Because the ground sources (coal, oil and uranium) may be used up soon, they will become more costly than solar power.

- 97- According to the reading, what do we need to convert sunrays to energy?**
- 1) Thermonuclear power sources.
 - 2) A constant resource of chemicals.
 - 3) A laboratory millions of miles away.
 - 4) A cloudless sky at temperatures of enormous degrees.
- 98- The writer points out that solar energy is not used on a large scale -----.**
- 1) though it is clean and safe
 - 2) because the expense of controlling it is enormous
 - 3) because it can create some dangers to the environment
 - 4) since it is costly and less cost-effective than other sources of energy
- 99- Which of the following is the best topic for the reading?**
- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1) Solar energy: an impossible energy source | 2) Solar energy: facts and realities |
| 3) Expenses of using solar energy | 4) Different sources of energy |
- 100- According to the reading, an alternative to solar energy can be -----.**
- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) ocean thermonuclear power | 2) energy from fossils |
| 3) radiant energy | 4) nuclear power |